



КГУ «Централизованная библиотечная система
г. Темиртау»
Информационно-библиографический отдел



Поэты и писатели Темиртау

Биобиблиографический указатель литературы

г. Темиртау, 2014 г.

К читателю

Библиографический указатель «Писатели и поэты Темиртау» познакомит читателей с жизнью и творчеством писателей и поэтов Темиртау, а также с литературой о них. Литература расположена в алфавите авторов и названии статей.

Хронологический охват литературы: 1961-2014 гг. Источником для составления указателя послужили: ЭК «Краевед», БД «Темиртауские хроники», «Краеведческая картотека», Интернет.

Указатель предназначен работникам библиотек, педагогам, студентам, также для всех, интересующихся творчеством поэтов и писателей Темиртау.

Литературное объединение «Магнит»

История нашего степного города начиналась с первого кольшшка, с первой домны, с первых саженцев, и, конечно, с первой любви.

Это она молодежь 50-60-х годов, после горячего трудового дня, обожженная морозом и ветром, собиралась «на огонек» в тесной комнатке редакции газеты «Строитель» и под аккомпанемент заводских труб читала шероховатые стихи и невыдуманные рассказы. Так родилось литературное объединение «Магнит».

Его называли «Магнитом», и в этом - своя символика. Это не только созвучно с именем Казахстанской Магнитки, но и впрямь - магнит, который притягивает людей, как обычный магнит притягивает железо. И как железо, намагнитившееся от прикосновения к нему, они притягивали к себе все новых и новых любителей поэзии...

Крестным отцом «Магнита» стал Евгений Федорович Оксененко (с 1962-1967 год - редактор газеты «Строитель»). Он, вместе с каменщиком треста КМС Дмитрием Оськиным руководил его деятельностью, задавал тон встречам его членов, их выступлениям в Домах культуры, рабочих общежитиях, школах, техникумах и на рабочих местах на Магнитке. Таких встреч с читателями за все это время было гораздо больше тысячи.

«Я часто переглядываю сохранившиеся у меня старые газеты «Строитель», «Металлург Темиртау», «Темиртауский рабочий». Как легко проследить рост комбината, рост размаха дел его строителей, так легко проследить и рост членов «Магнита». Длинная и

трудная дорога. И по ней пошли многие, разбивая в пути носы, обдирая ноги по бездорожью, но вновь поднимаясь и упорно шагая вперед. А «Магнит» переплавлял их в своем мартене и отливал, формуя» (из статьи Г. Григориади для газеты «Ленинская смена»)

В 1964 году в «Магнит» пришел журналист и поэт Я.М. Захаров до 1974 года - он бессменный руководитель литературного объединения.

К этому времени в «Магните» были силы, далеко перешагнувшие первоначальные задачи литературного объединения - приобщить к поэзии тех, кто пробует свои силы в стихах и в прозе. Тут были: Г. Григориади, Е. Оксененко, Д. Оськин, Э. Широкобородов, Е. Замятин, Л. Шупиков, М. Кукса, Е. Лахно, А. Тарасов, В. Радомский, Ю. Фабричнин, Ю. Веткалов. Многие из них стали профессиональными журналистами, поэтами, писателями.

Магнитка росла и вместе с ней росли ее поэты. Пришло и первое большое признание - в августовском номере журнала «Простор» за 1967 год помещена коллективная подборка стихов поэтов Магнитки. Следом - коллективный сборник стихов и рассказов «магнитовцев» - «Огни Темиртау» (1968). 1970 год был юбилейным для «Магнита» - 10-летие. В этот год был издан сборник «День поэзии » к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина.

Поэт-фронтовик Григорий Григориади в «Магните» с 1962 года. Руководил литературным объединением с 1974 года. До самой смерти поэта его

квартира оставалась заветным местом для начинающих и маститых поэтов, друзей Григориади,

В 1978 году выходит в свет коллективный поэтический сборник «Жар души своей» - итог многолетней работы «магнитовцев». Девять авторов этого сборника: В. Фетько, Э. Широкобородов, Л. Шашкова, А. Бурньшев, Л. Шупиков, В. Манин, Л. Переpletкин, Л. Усова, Г. Григориади - люди разного возраста, различного жизненного опыта, различных профессий. Но жар души своей они бескорыстно пожизненно отдали поэзии, и в том немалая заслуга руководителя «Магнита» тех лет Григория Фемистокловича Григориади.

Поэтесса Любовь Константиновна Шашкова, в течение полугода после смерти Г. Григориади, объединяла товарищей по перу, корректировала стихи, будучи человеком грамотным и поэтически одаренным, начинающих молодых поэтов, выпускала литературную страницу в газете «Темиртауский рабочий». Значимое место отводилось в ней литературному объединению «Магнит» и первым «магнитовцам».

Педагог, литератор, поэт Ю.И. Показанов - нес эстафету руководства «Магнитом» с 1980 года. Автор поэтических сборников «Свет в августе», «Люблю и помню», щедро делился творческим мастерством с начинающими поэтами, прозаиками. Юрий Иванович старался использовать каждую возможность, чтобы «магнитовцы», вышли в свет, не варились в собственном соку.

Деятельность «Магнита» выходит за рамки Темиртау. Чтобы расти творчески, поддерживать

форму, пропагандировать творческое лицо города, поэты участвуют в деятельности литературного объединения «Истоки» городов северного региона Казахстана при культурном и научном центре Российского посольства в Астане и регулярно посещают форумы этого объединения, где читают стихи друзьям и коллегам по перу.

Осуществлялись поездки в Кокшетау, Боровое, Шымбулак, во время которых проходил обмен творчеством и изданиями.

Так друзьями и поклонниками творчества «магнитовцев» давно стали клуб авторской песни «Орфей», клуб любителей бега «Меридиан», хор ветеранов войны и труда «Красная гвоздика» городского Дворца культуры, хор ветеранов педагогического труда «Надежда», в репертуаре которых - песни темиртауских поэтов, объединение художников города Т-АРТ, спортсмены, библиотекари, учителя школ, их учащиеся и многие горожане.

Публикации о литературном объединении «Магнит»

Алексеева, Е. Сын победы и весны: [вышел в свет худож. альманах "Озаренные взлетом Сарыарки", подготовленный членами литературного объединения "Магнит" г. Темиртау] // Индустриальная Караганда.- 2012.- 5 июля (№ 80-81).- С.5.

Бондарь, А. Литературное объединение

"Магнит" выпустило сборник стихов памяти художника Андрея Осипенко: [в свет вышел альманах "Озаренные взлетом Сарыарки"] // Вечерняя газета. - 2012.- 11 июля (№ 28).- С.12.

Бондарь, А. Литературное объединение "Магнит" отметило 50-летний юбилей // Вечерняя газета. - 2010.- 24 февр.(N 8).- С. 19.

Войтенко, Т. Сердце связующая нить: [о работе клуба поэзии "Проба пера"] // Зеркало. - 2004. - 12 мая.

Городское литературное объединение "Магнит": [стихи поэтов литературного объединения] // Казахстанская Магнитка. - Темиртау.- 2007.- 29 нояб. (№47).- С.7.

Зейферт, Е. Темиртау поэтический [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.nashasreda.ru>

Зейферт, Е. Темиртауский персоналий [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://temirtau.kz>

Лахно, Е. Лекарство для души: [о литературном объединении "Магнит"] // Зеркало. - 2007.- 21 марта (№ 12).- С.22.

Лахно, Е. Притяжение «Магнита»: [о литературном объединении г. Темиртау «Магнит»] // Зеркало. - 2005. - 22 июня. - С. 25.

Лахно, Е. Стихи из сердца домны:
литобъединению "Магнит" исполнилось полвека
//Индустриальная Караганда.- 2010.- 27 марта (N
33).- С. 3.

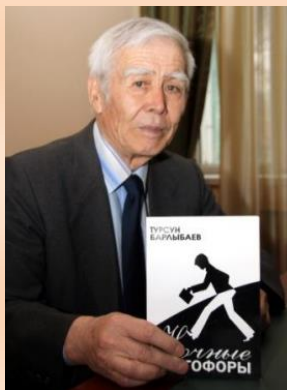
Пашина, Т. Мы служили тогда в разведке: [о
встрече ветеранов Великой Отечественной с поэтами
«Магнита»] //Зеркало. – 2003. – 23 апр. – С. 18.

Ромашихина-Кравцова, Т. Место встречи -
"Магнит": [к Всемирному Дню поэзии] //Металлург.-
2010.- 24 марта (N 12).- С. 20.

Ромашихина, Т. "Магниту" - 50!: стихотворение
// Металлург.- Темиртау.- 2010.- 24 марта (N 13).- С.
20.

Ткаченко, И. Золотую плету я осень: так
темиртауские поэты-организаторы «Есенинских
чтений» назвали мероприятие, посвященное
С.Есенину //Металлург. – 2008. – 8 окт. – С. 24.

Щербакова, К. "Магнит" отметил юбилей: [к 50-
летию литературного объединения "Магнит"]
//Металлург. - 2010.- 3 марта (N 9).- С. 1



Т.Ш. БАРЛЫБАЕВ **(1938 г.)**

Турсун Барлыбаев в семидесятые годы окончил Московский институт стали и много лет проработал на металлургическом комбинате в Темиртау. Стихи писать начал еще в юности, но в литературу Казахстана шагнул довольно поздно, в конце 80-х годов, и печатался небольшими подборками стихов сначала в периодике города Темиртау, затем в журналах «Простор» и «Нива», литературных изданиях России. С 1985 года, до отъезда в Алматы, Турсун Барлыбаев руководил литературным объединением "Пламя" г. Темиртау

В 2005 году в Алматы вышла его первая книга «Ночные светофоры». В 2010-2011 годах Т. Барлыбаев стал победителем поэтического конкурса «Золотое перо - 2010-2011». В положении о конкурсе говорится, что литературной премией «Золотое перо» награждаются литераторы независимо от их места жительства и гражданства, создающие произведения на русском языке. Премия выдается за сохранение лучших русских литературных традиций, за истинный талант и творческие способности. Учитывая то, что за пять лет конкурса

зарегистрировано 52 страны-участницы, а среди победителей очень известные имена, можно гордиться, что наш соотечественник вошел в их число.

Стоит услышать стихи Турсуна Барлыбаева, и становится понятным, что поэзия, как спящая красавица, дремала в его душе и наконец, проснулась. Автор пишет на русском языке, у него свежие рифмы и интересные образы. Стихи разнообразны по настроению, тематике, отношению к действительности.

Есть стихи о любви, размышления о жизни, впечатления от случайных встреч. Поэт внимательно смотрит на окружающую действительность и то, что ему интересно, облекает в рифмы.

Поэзия Т. Барлыбаева

Быть собой: стихотворение // Темиртауский рабочий. - 1994. - 17 авг.

В нашем доме: стихи // Индустриальная Караганда. - 1991. - 2 февр.

Петух на балконе: стихи // Простор. - 1988. - №10. - С.14

Постижение: стихи // Темиртауский рабочий. - 1993. - 13 окт.

Представил новую строку; Машины клаксонами запели; Очень трудно вставать с колен; Какие прочитав стихи; Есть женщины...; Радость и боль;

Победа: стихи // Металлург. - 2008.- 9 апр.- С. 18.

Приходят холода издалека; Праздничное; Вьюга; Второе обручение; В нашем доме; Капля; На кладбище; Зависть: стихотворения // Простор.- 2007.- N 12.- С. 91-97.

Родину любят молча: стихи // Нива.- 2008.- N 10.- С. 3-11.

Свет в окне; Кресты; Воскресенье: стихи // Простор. - 1996. - № 5. - С. 106.

Публикации о творчестве Т. Барлыбаева

Елефтериادي, И. Строкой Добру служить пригоден...: [к 70-летию поэта Т.Ш. Барлыбаева] // Металлург.- 2008.- 9 апр.

Тимофеенко, Г. «Родину любят молча»: [26 мая 2014 г. в Литературном доме «Алма-Ата» состоялась встреча с поэтом Т. Барлыбаевым] // Литературный дом «Алма-Ата». – Режим доступа: <http://lit-almaty.kz/>



О.В. ВОРОТЫНСКАЯ **(1954 г.)**

Ольга Васильевна Воротынская (Есипова) родилась и выросла в Темиртау, жила и училась на Правом берегу. Увлечение поэзией пришло в детстве, благодаря занятиям в «Клубе любителей прекрасного», который организовала вожатая восьмилетней школы № 19 Людмила Алексеевна Драницына совместно с филиалом городской библиотеки. А в средней школе № 7 Ольга посещала литературно-музыкальный лекторий для старшеклассников. Его проводили артисты Карагандинской филармонии по приглашению директора школы Полякова Ивана Арефьевича. Поэтому поступление на филологический факультет КарГУ для Ольги было шагом вполне осознанным. Свои скромные литературные творения она обнародовать не торопилась и в студенческом поэтическом клубе «Гренада» была в числе критиков, а не авторов.

«Выход в люди» со своим творчеством у Ольги Васильевны произошёл после опубликования в

профессиональном журнале «Голос и видение» поэтических миниатюр на педагогическую тему. После этого она получила предложение от ведущей поэтической страницы в областной газете «Наша ярмарка» Варыгиной Ирины Валентиновны подготовить к публикации подборку стихотворений. Второе выступление в «Ярмарке» дало Ольге Васильевне статус «наш автор» и стало шагом к участию в коллективном сборнике поэтов Караганды «Сквозь наслоения лет» (2010 г.) В это же время (2007-2010 г.), по инициативе темиртауской поэтессы Ромашихиной Татьяны Фёдоровны активизируется работа городского литературного объединения «Магнит». Начинается сотрудничество с газетами «Металлург», «Темиртауский рабочий».

Ольга Васильевна – участник этих поэтических газетных страничек, а также сборника «Озаренные взлётом Сары-Арки». Не мог не заметить сильную группу темиртауских поэтов руководитель регионального поэтического объединения «Истоки» (г. Астана) Михаил Александрович Кохнович, бывший темиртаусец. Поэтому с некоторыми произведениями нашей землячки вы можете познакомиться на страницах 3-го тома поэтической антологии «Жемчужная поэзия Казахстана»

Поэзия О. Воротынской

Бокал богемского стекла; Французская песенка:
из цикла "Письма любимому" // *Металлург.* - 2008.- 13
февр.- С.18.

Горжусь Темиртау: из цикла «Мой город»
//*Озаренные взлетом Сарыарки.* – Караганда-
Темиртау, 2012. – С. 13.

Жила-была баба Надя: стихи // *Металлург.* -
2008.- 12 марта.- С.18.

Из летнего детства; Если вас разлюбили - не
мучьте любимых любовью: стихи // *Простор.*- 2011.- N
1.- С. 83.-

Миссия учителя: стихи // *Второе счастье.*- 2010.-
N 9 (сент.).- С. 13

Наш герб; Наш флаг; Клятва Президента: стихи
//*Темиртауский рабочий.*- 2013.- 13 февр. (№ 7).- С.20.

Наш двор; Наболевшее: стихи // *Металлург.* -
2008.- 19 марта.- С.18.

Ожидание: стихотворение // *Казахстанская
Магнитка.*- 2007.- 29 нояб.

Он уходил и обещал вернуться: стихотворение,
посвященное войне в Афганистане // *Металлург.* -
2008.- 20 февр.- С.18.

У могилы солдата: стихотворение
// *Индустриальная Караганда.* – 2005. – 3 мая. – С. 4.

Цикл "Наш двор": стихотворения // *Металлург.*-
2008.- 30 янв.- С.12.

Я, кажется, снова писать могу...; Скуке: стихи
// *Металлург.*- 2010.- 15 сент.(N 37).- С. 20

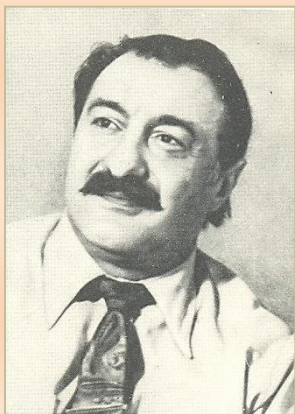
Здравствуй, здравствуй, Новый год!:
Литературная страница // Темиртауский рабочий.-
2013.- 25 дек. (№ 52).- С.24.

*Литературная страница: Н.Воротынская,
О.Воротынская, А.Э.Родвальд, И.Елефтериادي,
В.Зиманов, Т.Ромашихина, Т.Дубовская,
В.Логвиненко, Ю.Показанов //Металлург.*- 2008.- 16
янв.- С.18.

Публикации о творчестве О. Воротынской

Воротынская (Есипова) Ольга Васильевна:
краткая биографическая справка // *Озаренные
взлетом Сарыарки.* – Караганда-Темиртау, 2012. – С.
110.

Могильницкий, В. Ольга Воротынская:
"Тайному зову послушна...": [о творчестве и стихи
темиртауской поэтессы О. Воротынской]
//Темиртауский рабочий.- 2014.- 5 марта (№ 9).- С.10.



Г.Ф. ГРИГОРИАДИ

(1924-1983 гг.)

Родился Г. Ф. Григориади в 1924 году, в городе Батуми. Отец был литературным редактором. Мать домохозяйкой.

Стихи он стал писать очень рано, в восемь лет, да и не мог не писать - кругом были сплошь одни писатели, поэты, драматурги.

В 1936 году семья переехала в г. Ростов-на-Дону вслед за книгоиздательством «Коммунистис», затем на Кубань. 19 декабря 1937 года был арестован его отец. Мать осталась одна с двумя детьми.

Григорию пришлось пойти работать на овощной пункт. Тогда ему не было и 14 лет!

Затем он работал в районной библиотеке. В это время печатался в газетах «Комсомолец Кубани» и «Советская Кубань».

18-летним пареньком он принял боевое крещение в рядах 318 новороссийской горнострелковой дивизии. Прошел с боями от Северного Кавказа до Чехословакии. Был тяжело ранен и после лечения в госпитале демобилизован из армии. Немилосердная война подарила ему жизнь, но отняла здоровье и вместе с ним ногу.

Юность его отпыхала в огне боев за родину, война стала главной темой его стихов. Стихи о войне, как говорят критики, строгие, жесткие, предельно беспощадные.

Глубокое знание окопного, военного быта, искренность и достоверность описываемых событий – вот чистый родник, животворно питавший поэзию Григория Григориади. Не побывав в аду сражений, об этом всежигающем огне войны глубоких и потрясающих своей правдой стихов не напишешь.

После войны, его бывшего фронтовика, потянуло на романтику. Его поманила Магнитка. Григориади жил в Темиртау с 1961 года. Здесь, в Темиртау, свой жизненный и литературный опыт передавал молодым поэтам. Долгое время возглавлял литературное объединение «Магнит». Своим учителем его по праву называют состоявшиеся поэты, прозаики, журналисты Л. Шупиков, Л. Шашкова, Л. Усова, В. Манин, В. Кравцов и многие другие.

Войну же он никогда не забывал. Она научила его гражданской мудрости. Всегда надо поддерживать в человеке порыв, если не к поэзии, то к человечности обязательно. Это его убеждение.

Был он прост и скромен в общении. К поэзии относился как к полковому знамени. Трепетно и священно, преданно и строго. Как истинный поэт, он не оставался безучастным к сегодняшнему дню. И все-таки главной его темой была война. Она пронизала его поэтическое видение: даже обычное явление – падение звезды – поэт связывал с оборвавшейся жизнью солдата...

Другая важная тема стихов Григориади - любовь к женщине. Поэта отличало рыцарское отношение к ней, вполне в духе литературной традиции. Но было в нем и нечто большее: уважение к женщине, как к личности, чувство долга перед ней. Григорий Фемистоклович, работая над стихами, был безжалостен к себе. По десяти и более вариантов писал, "делая" стихи. В его тесном, буквально забитом книгами кабинете, на небольшом простом деревянном столе, вперемешку с черновиками и вариантами рукописей, лежали разные слесарно-столярные инструменты и поделки из дерева и металла.

Все в Темиртау знали, что Г. Григориади - поэт, но далеко не все знали, что долгие годы он руководил кружком авиамоделлистов на городской станции юных техников. Сколько раз его ребята выходили победителями на республиканских и союзных соревнованиях. Сколько мальчишек душой прикипели к этому делу, научились терпению, аккуратности и взяли эти навыки в свою «взрослую жизнь».

Г. Григориади очень любил выступать на публике. Его постоянно приглашали в школы, училища, вузы, воинскую часть... Он был превосходным рассказчиком. Мог без подготовки прочитать лекцию на многие литературные темы, причём не боялся «подготовленной» аудитории. Он был сильным и к нему тянулись. От этого больного, с трудом дышащего человека, всегда исходил некий мощный заряд бодрости, силы, творческой энергии. Около него всегда были люди,

прежде всего, конечно, стихотворцы. Поэтические собрания Григориади проводил прямо на своей квартире. Также он проводил занятия в кружке начинающих литераторов при городском дворце культуры.

Недоброжелатели и завистники вынудили Григориади оставить деятельность в качестве руководителя «Магнита». Вслед за учителем вышли из «Магнита» и некоторые другие поэты. И квартира Григориади до самой его смерти оставалась заветным местом, где могли дать совет, тепло встретить, подбодрить в минуту отчаяния.

Поэт все время писал, почти до последних дней своей жизни.

Незадолго до смерти Григориади был принят в Союз писателей Казахстана.

Григорий Фемистоклович награждён орденом Отечественной войны II степени и медалями. Но главной наградой для него, безусловно, стал выход его книг. Вслед за сборником “Зарубки в памяти” (1979), в 1981 году увидела свет вторая книга “Взросление”.

Третью свою книгу стихов «Звездопады» (1986), поэт уже не увидел. Помимо авторских сборник, стихи Григориади выходили в коллективных сборниках «Огни Магнитки» (1968), «Жар души своей» (1978) и в сборнике казахстанских писателей-фронтовиков «Дорога длиною в 1418 дней» (1980). Умер Г.Ф. Григориади в 1983 году.

Поэзия Г. Григориади

- Взросление: стихи. - Алма-Ата: Жалын, 1981.-64 с.
- Зарубки в памяти: стихи.- Алма-Ата: Жалын, 1979.- 71 с.
- Звездопады: стихи. - Алма-Ата: Жалын, 1986.- 53 с.
- Стихи //Жар души своей. - Алма-Ата, 1978. - С. 38-52.
- Стихи //Огни Темиртау.- Алма-Ата, 1968.- С. 15-19.
- Баллада о мальчишке: стихи //Индустриальная Караганда.- 1981.- 15 февр.
- Был кончен бой: стихи //Индустриальная Караганда.- 1981.- 14 марта.
- Военные годы: [стихи] //Индустриальная Караганда.- 1983.- 18 дек.
- Десант: стихи //Индустриальная Караганда.- 1981. - 26 февр.
- Ещё скрипит протезами: стихи //Простор.- 1984.- № 5.

Из фронтовой тетради: стихи.
//Индустриальная Караганда.- 1970.- 22 февр.

Из цикла "Память": стихи //Индустриальная
Караганда.- 1972.- 6 февр.

Искатель: стихи //Индустриальная Караганда.-
1970.- 1 марта.

Мальчики: стихи //Индустриальная
Караганда.- 1970. - 19 нояб.

Ничейная земля: стихи //Индустриальная
Караганда.- 1978.- 7 февр.

Первый бой: стихи //Индустриальная
Караганда.-1981.- 28 мая.

Письмо в 45-й: [отрывок из поэмы "Палата"]
//Индустриальная Караганда.- 1982.- 29 янв.

Пьедестал: стихи //Индустриальная
Караганда.-1970.- 8 марта.

Стихи //Жар души своей - Алма-Ата, 1978. - С.
38-52.

Стихи //Индустриальная Караганда,- 1983.- 28
дек.

Язык: стихи //Индустриальная Караганда.-
1981.- 9 мая.

Публикации о жизни и творчестве Г. Григориади

Бондарь, А. В память о Григории Григориади установили мемориальную доску // Вечерняя газета. - 2009.- 24 июня (N 25).- С. 10.

Бондарь, А. Темиртауским поэтам разрешили увековечить память о Григории Григориади // Вечерняя газета. - 2008.- 29 окт. (N44).- С.8.

Бондарь, А. Темиртауские поэты собираются увековечить память о Григории Григориади // Вечерняя газета. - 2007.- 15 авг. (№ 33).- С.32.

Войтенко, Т. Поэт, отмеченный войной: [2 ноября состоялось открытие мемориальной доски в память поэта-фронтовика Г. Григориади] // Аргументы и факты. Казахстан.- 2009.- N 48.- С.28.

Григорий Григориади // Великая Отечественная война в произведениях карагандинских писателей: рек. указ. лит. - Караганда, 1995.- С.14-18.

Бурнышева, Г. Все остается людям...: о Г. Григориади // Строитель. - 1983. - 30 октября. - С. 3.

Ветер пропел ему песню степей... [о вечере, посвященном творчеству Г.Григориади в городской библиотеке №1] // Пресс-куранты. - 2004. - № 47. - 26 нояб. - С. 4.

Зейферт, Е.И. "Зарубки в памяти, как шрамы...": 60-летию г. Темиртау посвящается // DAZ.- 2005.- N 3.- С. 5

Зейферт, Е.И. "И память о нем воскресла": [о творчестве поэта-фронтовика Григория Григориади] // Простор.- 2005.- N 5.-С. 190-196

Зейферт, Е.И. Поэт-фронтовик Григорий Григориади // Индустриальная Караганда.- 2005.- 3 мая.- С. 13

Кузнец, Ю. "Взросление" //Индустриальная Караганда.- 1983.-17 марта.

Кузнец, Ю. "Взросление" //Литературное обозрение.- 1983.- № 1.

Лакно, Е. Зарубки памяти о Григории Григориади //Зеркало. - 2004. - 3 нояб. - С. 19.

Минин, В. "Моей бессонницы друзья": [вышел в свет сборник стихов Г.Ф. Григориади "Моей бессонницы друзья"] // Металлург.- Темиртау.- 2010.- 3 марта (N 9).- С. 17.

Ромашихина-Кравцова, Т. О поэтах-фронтовиках Темиртау// Магнитка плюс.- 2010.- 5 мая (№17).- С.6-7.

Сбитнев, В. Жар души: о литературном объединении «Магнит» и его руководителе Г. Григориади // Правда. - 1979. - 27 марта. - С. 6.

Фетько, В. Надежнее брони: [о сб. "Звездопады"] // Простор.- 1987.- № 3.- С. 179-181.

Фетько, В. Памяти друга, поэта Григория Григориади: [стихи] // Индустриальная Караганда.- 1983.- 18 дек.

Фетько, В. Право на истину // Индустриальная Караганда.-1993.- 21 дек.

Фетько, В. Право на истину // Простор.- 1995.- № 4-5.-С.124-126

Фетько, В. С живыми в строй // Индустриальная Караганда.- 1987.-14 янв.

Фетько, В. Неотправленные письма: Памяти ветерана войны поэта Григория Григориади // Индустриальная Караганда. - 1985. - 23 апр.- С. 4

Шабад, Л. Зарубки в памяти: рецензия на книгу Г.Григориади «Зарубки в памяти» // Темиртауский рабочий. - 1979. - 5 июня. - С.3.

Шварцберг, Л. Он не исчезнет в потоке времени [о Г. Григориади] // Темиртауский рабочий. - 1993. - 25 октября.

Щербакова, К. Дань поэту: [об открытии мемориальной доски, посвященной памяти Г. Григориади] // Metallurg.- 2009.- 4 нояб. (N 43).- С. 3.



Т.Ю. ДУБОВСКАЯ (1954 г.)

Татьяна Дубовская родилась в г. Ишиме Тюменской области. С 1980 года живет в Темиртау.

Писать стихи начала давно, когда работала воспитателем в детском саду. Для нее не составляло труда сочинить четверостишие к утреннику. Но из тех ранних стихотворений мало что сохранилось, ведь она и не думала, что способность рифмовать приведет ее в мир профессиональной поэзии.

Татьяна Юрьевна Дубовская - член городского литературного объединения «Магнит» с 2007 года, член «Союза писателей Карагандинской области» с 2009 г.

В 2006 году у нее вышел первый сборник лирических стихов «О светлом, о грустном, о любви...»

Эта книга о незабываемом детстве, о первой любви, природе, раздумья о взаимоотношениях между людьми.

Затем появляется сборник «Стихи для детей» (2007 г.) и серия книжек-малышек «Нашим малышам» (2008 г.).

«Поэт года-2011» - под таким названием в Москве совместными издательствами «Литературный клуб» и «Авторская книга» выпущен в свет стихотворный альманах, специальное издание для членов большого жюри национальной литературной премии «Поэт года». В сборник вошли стихотворения номинантов на премию. В их числе - Татьяна Дубовская. 14 стихотворений поэтессы были опубликованы в этом альманахе

Следом стихотворения Т. Дубовской были напечатаны в московских сборниках «Детская литература».

Татьяна Дубовская не только автор стихов, но и песен для детей. Ею написаны две песни: «Ведёрко» и «Веселая лужайка».

В 2012 году выходит в свет поэтический альманах «Озарённые взлетом Сарыарки», который был подготовлен и издан «магнитовцами» к 65-летию города Темиртау и 20-летию Независимости Казахстана. В него вошли 2 стихотворения Т. Дубовской: «Наш Президент» и «Любимому поэту - Есенину».

В мае 2013 года состоялась церемония вручения премии «Наследие», которая проходила в Москве в рамках торжественных мероприятий, посвященных 400-летию дома Романовых. Премия была учреждена Российским Императорским Домом совместно с Русским литературным клубом.

В конкурсе «Наследие» приняли участие 600

поэтов. Татьяна Дубовская вошла в тридцатку лучших поэтов, ставших финалистами конкурса.

Награды победителям вручала лично Великая Княгиня Мария Владимировна. Восемь стихотворений Татьяны Дубовской вошли в альманах «Наследие».

В 2013 году выходит в свет трехтомник стихов «Жемчужная поэзия Казахстана». Это очередная книга стихотворений авторов со всех регионов Казахстана. Стихи Татьяны Дубовской вошли в этот поэтический сборник.

Татьяна Дубовская давно нашла своего читателя. Главные ценители ее творчества - мальчишки и девчонки. Те самые отважные капитаны, мечтатели, озорные мамины помощники. Она частый гость в школах, лицеях, гимназиях, библиотеках города, участница городских и республиканских поэтических фестивалей.

Поэзия Т. Дубовской

О светлом, о грустном, о любви: стихи. – 2-е изд. - Караганда: Гласир, 2009. – 90 с.

Нашим малышам: сб. стихов. – Караганда, Арко, 2008. – 20 с.

Стихи для детей. – Темиртау, 2007. – 20 с.

Дубовская, Т. Благодарю; Деревня; Все возвращается; Утес и низина: стихотворения

//Темиртауский рабочий.- 2013.- 19 июня (№25).- С.24.

Благодарю; Деревня; За рекою слышится гармошка; Все возвращается; Утес и низина; Прятки; Недотрога; Там, где бегали ноги босые...; Будем помнить: стихи, басня //Наследие. Кн. 1. – М.; 2012. – С. 135-140.

Есть в школе девушка одна: стихи
//Металлург. - 2008.- 19 марта.- С.18.

Как у нас тут хорошо: стихи //Нива.- 2009.- N 11.- С. 171-175.

Мамина песня; Берегите женщин: стихи
//Металлург. - 2008.- 12 марта.- С.18.

Мои друзья; Верный друг; Невезение: стихи
//Новый Теміртау.- 2012.- 1 июня (№ 22).- С.14.

Наш Президент; Любимому поэту – Есенину: стихотворения //Озаренные взлетом Сары-Арки: альманах-сборник стихов. – Караганда-Темиртау, 2012. – С. 29,81.

Не ропщу на года; Есть такое средство; Там, где бегали ноги босые; Любви большое бело крыло; За рекой цветущий луг широкий; Случайная встреча: стихи //Жемчужная поэзия Казахстана. – Павлодар, 2013. – С. 272-276.

Очень жду я Новый год; День рождение в
Новый год; Снеговик; Трудное задание: стихи детям
// Магнитка плюс.- 2011.- 5 янв. (N 1).- С. 6.

Поход: стихотворение //Казахстанская
Магнитка.- 2007.- 29 нояб.

России; Прятки; На порог не пущу; Сон;
Добрый дождик; Вовка снова заболел; Как же это
понимать; В зоопарке; Происшествие: стихотворения
//Темиртауский рабочий.- 2014.- 29 янв. (№ 4).- С.4.

Серьезный разговор; Ссора; Лыжник; Давай
мириться; Совет другу: стихи - детям // Магнитка
плюс.- 2011.- 23 февр.(N 8).- С. 9.

"Шепот трав у родного порога": стихи
//Темиртауский рабочий.- 2013.- 17 апр. (№ 16).- С.20.

Я снова возвращаюсь; Бежит девчонка; Отчий
дом; Одноклассники; Вилка; Надоело; Я обиделась:
стихи //Индустриальная Караганда.- 2011.- 20 авг.
(№ 94).- С.5.

Публикации о жизни и творчестве Т. Дубовской

Бондарь, А. Темиртауская поэтесса выпустила
книгу стихов для детей: [о новой книге стихов Т.

Дубовской] //Вечерняя газета.- 2007.- 26 сент. (№ 39).- С. 22.

Бондарь, А. Темиртауская поэтесса номинирована на российскую премию "Поэт года - 2011": [Т. Дубовская] //Вечерняя газета.- 2012.- 15 февр. (№ 7).- С.13.

Бондарь, А. Темиртауская поэтесса пишет книжки для малышей: [о творчестве темиртауской поэтессы Т.Дубовской] //Вечерняя газета. - 2009.- 12 апр. (№15).- С.13.

Бондарь, А. Темиртауская поэтесса Татьяна Дубовская стала в Москве финалистка премии "Наследие" //Вечерняя газета. - 2013.- 22 мая (№21).- С.15.

Войтенко, Т. Мир поэзии Татьяны Дубовской //Второе счастье. - 2013. - № 1. - С. 9.

Войтенко, Т. Не бойтесь творить: [о сборнике стихотворений темиртауской поэтессы Т. Дубовской] //Индустриальная Караганда.- 2006.- 9 сент. (№108).- С.15.

Дружинина, Е. "Не боясь в грядущее смотрю...": [о поэтессе Темиртау Т. Дубовской] // Темиртауский рабочий.- 2013.- 19 июня (№25).- С.24.

Дубовская Татьяна Юрьевна //Озаренные взлетом Сары-Арки: альманах-сборник стихов. - Караганда-Темиртау, 2012. - С. 111.

Лахно, Е. В Темиртау вышла книга детских стихов: [о сборнике стихов темиртауской поэтессы Т.Дубовской] //Зеркало.- 2007.- 26 сент.(№ 39).- С.22.

Лахно, Е. Вне конкурса: автор детских стихов из Темиртау Т. Дубовская была номинирована на премию "Поэт года 2011" в Москве // Зеркало. - 2012.- 30 янв. (№ 4).- С.32.

Лахно, Е. За "теплые" стихи: [в российском альманахе опубликовали стихи Т. Дубовской] //Зеркало. - 2012.- 8 июля (№ 27).- С.13.

Лахно, Е. Здравствуй, мама, это я!: [о творчестве темиртауской поэтессы Т. Дубовской] // Индустриальная Караганда.- 2009.- 7 февр.(N14).- С.8.

Лахно, Е. К юбилею царской династии: [стихи Т. Дубовской опубликовали в альманахе, посвященном 400-летию Дома Романовых] //Зеркало.- 2013.- №2.- С.18.

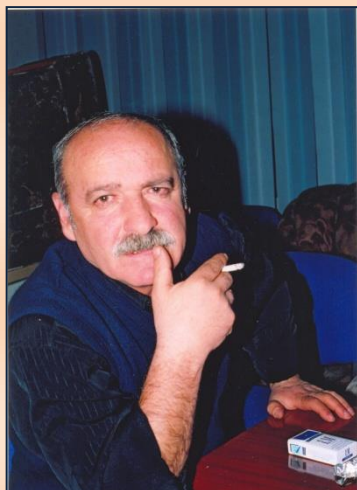
Лахно, Е. Снятся радостные сны: [вышла в свет книга для детей темиртауской поэтессы Т. Дубовской] //Индустриальная Караганда.- 2007.- 13 окт.- С.8.

Лахно, Е. Счастливый билет в детство: [о творчестве темиртауской поэтессы Т.Дубовской] //Индустриальная Караганда.- 2013.- 25 апр. (№55-56).- С.10.

Могильницкий, В. Татьяна Дубовская «Самой поэзии служить!»: [о творчестве темиртауской поэтессы] //Темиртауский рабочий. - 2014. - 29 янв. (№ 4). - С. 24.

Поэтические лавры: [С.Аксункарулы удостоен литературной премии "Алаш", автор детских стихов из Темиртау Т. Дубовская - номинант российской национальной премии "Поэт года 2011"]
//Индустриальная Караганда.- 2012.- 26 янв. (№ 10).- С.1.

И. А. ЕЛЕФТЕРИАДИ
(1955)



Поэт и художник Иван Елефтериади родился в 1955 году в поселке Смольный Молотовского района Акмолинской области. В 1960 году его родители переехали в Темиртау. Окончив в 1970 году восемь классов, он поступил в Бакинское мореходное училище Министерства морского флота, после окончания, которого работал механиком на транспортных судах Каспийского морского пароходства. С 1977 года живет и трудится в Темиртау. Несколько лет проработал художником декоратором в театре музыкальной комедии и рекламистом в ДК энергетиков. Работал оформителем на КарГРЭС-1. В 1995 году заочно закончил художественно-графический факультет Карагандинского педагогического института.

Иван Елефтериади стихи начал писать рано, где-то в классе четвертом. С тех пор желание самовыражаться посредством сочинительства его не покидает. Поэзия является для него инструментом общения его сознания, бытия с окружающим миром.

Благодаря поэзии он делится с людьми своими мыслями, надеждами на будущее, верой в добро, справедливость, любовь.

Своими учителями он считает, из известных – это Маяковский, Есенин, Щипачев, Евтушенко, Сулейменов, Рождественский. Из тех, кому Елефтериади благодарен за «постановку» своего стиха в литературном объединении «Магнит» - Ю. Показанов, Т. Барлыбаев, Б. Малыхин.

По словам Елефтериади, он «родился» в «Темиртауском рабочем» и всегда будет об этом помнить. Публиковался также в газете «Индустриальная Караганда» и журнале «Нива».

И. Елефтериади – член старейшего литературного объединения «Магнит». Активный участник культурной жизни города.

Не затем, чтоб стать знаменитостью,
Я хожу в «Магнит» «намагнититься»,
А чтоб раньше, чем жизнь прокатится,
Исповедаться и покаяться.

Тематика его стихов разнообразна и разноцветна. Это и интимная лирика, стихи о родном городе Темиртау. Это стихи о природе, о его основной профессии – художнике. Пишет он от души, от сердца, от совести.

В полнакала нам жить не годится –
Мы с тобой темиртаусцы, брат!
Нам с тобою есть чем гордиться –
Город славой своею богат.

Мы расскажем еще краеоведам,
Может быть, и не без похвальбы...
Темиртау – ровесник Победы –
Город нашей с тобою судьбы!

В 2005 году выходит в свет сборник стихов И.
Елефтериади «Бессонница»

Елефтериади – частый гость у металлургов,
студентов, школьников. С особым уважением к
нему относятся ветераны Великой Отечественной
войны, он среди них – свой, и любая встреча без него
немыслима.

И отступали в юном мае беды,
И были благодарны мы судьбе,
Что подарили миру День Победы,
Как День Рождения жизни на Земле.

Поэт Ю. Левитанский верно сказал: «Участь
поэта – не завидна, он в вечном долгу...».

И поэт Иван Елефтериади, думается, сполна
своим творчеством и чутким сердцем исполнит этот
вечный долг.

Поэзия И. Елефтериади

Темиртау: литературно-краеведческий альманах
/ ред. А.Э. Яковлев. – Караганда: ЭКОЖАН, 2006. -
116с.

Бессонница: стихи. - 2005.- 80с.

Здравствуй, здравствуй, Новый год!:

Литературная страница // Темиртауский рабочий.-
2013.- 25 дек. (№ 52).- С.24.

Литературная страница: Н. Воротынская, О.
Воротынская, А.Э. Родвальд, И. Елефтериади, В.
Зиманов, Т. Ромашихина, Т. Дубовская, В.
Логвиненко, Ю. Показанов // Металлург.- 2008.- 16
января.- С. 18.

Осень - пристань вдохновения: Литературная
страница: [стихи И. Елефтериади, Т. Дубовской, О.
Воротынской, Т. Ромашихиной-Кравцовой]
//Темиртауский рабочий.- 2013.- 9 окт. (№ 41).- С. 24.

А было ли?: стихи //Металлург. – 2008. – 13
февраля. – С. 18.

В целом мире с тобой потеряемся мы...:
стихотворения // Нива.- 2012.- №2.- С.3-10.

Весенний этюд; Одолей строка; Август;
Вдохновение: стихи //Темиртауский рабочий. – 1995.
– 25 марта.

И благодарны мы судьбе...: стихи
//Темиртауский рабочий.- 2013.- 17 апр. (№16).- С.20.

Ироническое: стихотворение //Темиртауский
рабочий. – 1993. – 15 дек.

Кандагар: стихотворение //Металлург. – 2008. – 20 февр. – С. 18.

Лирика осени: стихотворения //Темиртауский рабочий. – 1998. – 23 окт.

Памяти поэта Олега Тарасевича: стихи //Металлург. – 2008. – 9 апр. – С. 18.

По теплу несмелому; И явится еще весна: стихи //Металлург. – 2008. – 12 марта. – С. 18.

Просто осень: стихи //Темиртауский рабочий. – 1996. – 10 февр.

Строкой Добру служить пригоден...: [к 70-летию поэта Т.Ш. Барлыбаева] // Металлург.- 2008.- 9 апр.

Ты приезжай еще сынок...: поэма //Темиртауский рабочий.- 2014.- 6 авг. (№ 31).- С.13.

Публикации о творчестве И. Елефтериادي

Вакуленко, Ф. Поэзия – это откровение: [о И.Елефтериادي] //Темиртауский рабочий. – 1995. – 25 марта.

Могильницкий, В. "В надежде на встречу...": [о творчестве темиртауского поэта И. Елефтериادي] //Темиртауский рабочий.- 2014.- 6 авг. (№ 31).- С.13.



Я.И. ЗАХАРОВ (1920 г.)

Яков Иванович Захаров родился 29 октября 1920 года в селе Богдановка Тамбовской области, в семье крестьянина-бедняка. Со школьной скамьи начал сотрудничать в районной газете (Краснодарский край). В 1940 году после окончания экстерном десятилетки был призван в ряды Советской Армии. Всю Великую Отечественную войну находился в действующей армии. Был литературным сотрудником и заместителем редактора дивизионной газеты 395-й шахтерской стрелковой дивизии.

После войны, в 1951 году, окончил Военно-политическую академию, двенадцать лет работал постоянным корреспондентом газеты "Красная Звезда" по Ленинградскому, Северо-Кавказскому, Одесскому, Уральскому военным округам.

После увольнения в запас в звании подполковника продолжает печататься. Стихи, очерки, рассказы Я. Захарова печатались в журналах "Советский воин", "Урал", "Уральский следопыт", «Простор». Первый сборник стихов "В гарнизоне ракетном", вышел в «Воениздате» в 1964 году.

С 1964-1974 годы Я.М. Захаров - бессменный руководитель литературного объединения «Магнит». Прожив в Темиртау 10 лет, Захаров издал поэтический сборник «Звезды над ракетами» (1968), две документальные повести: «Возвращение из неизвестности» и «О друзьях-товарищах».

Поэзия и проза Я. Захарова

В гарнизоне ракетном: стихи. - М.: Воениздат, 1961. - 75 с.

Звезды над ракетами: стихи.- Алма-Ата: Жазушы, 1968. - 55 с.

Локоть друга: очерк.- М.: Красная звезда, 1963. - 32 с.

О друзьях-товарищах: документальная повесть.- Алма-Ата: Казахстан, 1974. - 248 с.

Сердце в карауле: стихи.- Алма-Ата: Жазушы, 1976. - 47 с.

Служили два суворовца: рассказ - М.: Воениздат, 1961. - 31 с.

Баллада о бессмертном камне
//Индустриальная Караганда.- 1970. - 1 марта.

Баллада о сибирском кедре
//Индустриальная Караганда.- 1971. - 16 окт.

Березы у моря: стихи //Индустриальная
Караганда.- 1973. – 18 авг.

В герб Темиртау: стихи // Простор.- 1973.- №
6. – С. 3.

Вечно - к солнцу: стихи //Индустриальная
Караганда.- 1967. – 5 дек.

Город мой: стихи // Индустриальная
Караганда.- 1968. – 10 дек.

Добрый день: стихи // Простор.- 1973. - № 6.
- С. 2-3.

Звезды отразившая дорога: стихи
//Индустриальная Караганда.- 1974. – 6 июня.

Казахстан - площадка взлетная: стихи
//Простор. – 1973. - № 6. – С. 2-3.

Комсомольская правда: стихи
//Индустриальная Караганда.- 1973. – 16 сент.

Лицом к огню: стихи //Простор, 1974.- № 11. –
С. 2-3.

На бульваре весеннем: стихи
//Индустриальная Караганда. – 1974. – 1 мая.

Наследник знаменосца: стихи
//Индустриальная Караганда.- 1970. – 22 февр.

Новые стихи // Индустриальная Караганда.-
1970.- 25 окт.

Обелиск: стихи // Индустриальная
Караганда.- 1969.- 15 дек.

Парад знамён: стихи //Индустриальная
Караганда.- 1974. – 1 мая.

Перед безымянным памятником: стихи
//Индустриальная Караганда. – 1973. – 24 марта.

Песня весны: стихи //Индустриальная
Караганда.- 1972. – 30 апр.

Повесть о сыне Баян-Аула //Индустриальная
Караганда.- 1970. – 9 окт.

Следопытам Вселенной: стихи
//Индустриальная Караганда.- 1970. – 24 марта.

Стихи // Песни о тебе, Караганда. - Алма-
Ата, 1985.- С. 133-136.

Сыну орлиного края: стихи
//Индустриальная Караганда.- 1965. – 28 мая.

Ты пришла: стихи // Индустриальная
Караганда.- 1972. – 25 марта.

У сопки героев: рассказ. // Индустриальная
Караганда. – 1972. – 15 июля.

Чудо-руки: стихи о стане "1700"
//Индустриальная Караганда.- 1973.- 25 апр.

Публикации о творчестве Я. Захарова

Кузнецов, Н. Певец ракет и звезд: [о поэзии Я.
Захарова] // Индустриальная Караганда.- 1968.- 23
окт.

О друзьях-товарищах: [о кн. Я. Захарова "О
друзьях товарищах] //Индустриальная Караганда.-
1974.- 17 июня.

Соколова, А. "Возвращение из
неизвестности"//Индустриальная Караганда.- 1972. –
9 апр.

В.Ф. ЗИМАНОВ
(1941-2013 гг.)



Зиманов Владимир Федорович родился 19 февраля 1941 года в Башкортостане. Закончил училище. В 1960-1963 гг. служил в рядах Советской Армии. В 1963 году приехал в Темиртау на строительство Казахской Магнитки по комсомольской путевке. С 1964 по 1971 гг. работал в цехе ремонта металлургических печей и в ЛПЦ-1 оператором отделки листового проката. С января 1972 по 2008 года работал мастером производственного обучения в СПТУ-28 и СПТУ-13.

Писать стихи Владимир Зиманов начал с 1984 года. Его стихи публиковались в литературных журналах «Простор», «Нива», а так же темиртауский поэт был представлен в коллективных сборниках «Жемчужная поэзия Казахстана» и "Озаренные взлетом Сарыарки".

Владимир Зиманов - член Литературного объединения «Магнит» и Союза писателей Карагандинской области. Автор трех сборников: "Еще не вечер" (2011 г.), "Ветка сирени" (2012 г.) и "Белые облака"(2013 г.).

Поэзия В. Зиманова

Ещё не вечер: сборник стихов / В. Зиманов. – Караганда: Гласир, 2011. – 200 с.

Ардың ісі: [Теміртау қаласының ақыны Владимир Зимановтың өлеңдерінің аударамсы / аударған Қ. Ботанов] // Құрыш қала. - 2014.- 25 сәуір (№ 17).- 11 б.

А.С. Пушкину: стихотворение //Металлург. – 2008. – 30 янв. С.12.

Горновой: стихотворение //Металлург. – 2008. – 5 июля (№ 28). – С. 24.

Не погаси порыв души: стихотворение о поэзии //Металлург. – 2010. – 24 марта (№12). – С. 20.

Снова пахнет весной; 8 марта; я сегодня злее волка: стихи // Металлург. – 2008. – 12 марта. – С. 18

Состояние странной болезни: стихи //Металлург.– 2008. – 13 февр. – С. 18.

Повстречались в ночь метелица: стихотворение //Темиртауский рабочий. – 1999. – 5 февр.

Стихотворения //Темиртауский рабочий. – 1999. – 15 янв.

В своих руках я нянчу твои руки...: стихи //Простор. – 1988. – № 10. – С. 20.

Публикации о жизни и творчестве В. Зиманова

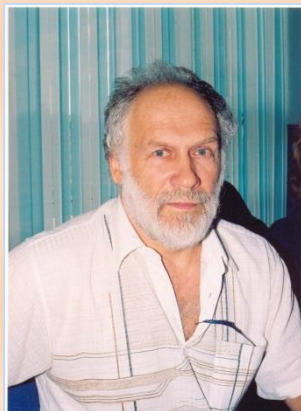
Могильницкий, В. Metallург. И волей таланта поэт: [о поэте из Темиртау В.Зиманове] // Темиртауский рабочий.- 2012.- 18 июля (№ 29).- С. 20.

Могильницкий, В. Памяти поэта: [о поэте-металлурге В. Зиманове] // Темиртауский рабочий.- 2013.- 7 авг. (№ 32).- С. 24.

Показанов, Ю. Доверяйте слову: [о творчестве темиртауского поэта В. Зиманова] // Темиртауский рабочий.- 2013.- 7 авг. (№ 32).- С. 24.

Показанов, Ю. Поэт и горновой: [памяти поэта В. Зиманова] // Индустриальная Караганда.- 2013.- 15 авг. (№ 115).- С. 4.

В.И. КРАВЦОВ
(1949 г.)



Валерий Кравцов пишет стихи более 30 лет. Они публиковались в газетах, находя отклик в душах читателей. Валерий - личность противоречивая, поскольку не всегда в своем творчестве соглашается с тем, что происходит вокруг него, как впрочем, и в жизни. На все имеет свой взгляд, свое субъективное мнение. Часто конфликтует даже с самим собой. Не боится признать чужую точку зрения, если она справедлива.

Его стихи, в основном личного характера, в них он выражает свои чувства через состояние природных явлений, через жизненные события.

Часто стихи настроенческие, передающие состояние души и сердца на данный момент.

Лирик и романтик в душе, Валерий Кравцов, как тонкий художник, работающий с лесным материалом, необыкновенно пронзительно чувствует природу и ощущает себя в гармонии с ней.

В сюжетах его лирических миниатюр - деревья, травы, птицы - все лесное и степное богатство.

Гордостью нашего города является широко известное литературное объединение “Магнит”, возникшее в 1961 г.

В свое время руководителями этого литературного общества были М. Фарберг, Я. Захаров, Г. Григориади, Л. Шашкова, Ю. Показанов. Сейчас “Магнитом” руководит В. Кравцов.

«Если б гор не дала нам планета, мы придумали б сами их” – эта строка говорит об ещё одном серьёзном увлечении художника и поэта, туризме.

Не стать туристом он не мог, так как родился на Северном Кавказе, в окружении гор большого Кавказского хребта. Каждый день видел гору Казбек, которая хорошо просматривалась в ясную погоду из любой точки родного города Орджоникидзе. Обучаясь в интернате, Валерий занимался в туристическом кружке, проводил лето в горах. Неугомонного туриста привлекли красоты Казахстана. Вот уже много лет он - велотурист. Нашлись друзья-единомышленники – велотуристы области

В богатейших местах малодоступных гор Кызылтау, Ортау, Бугулы, Кызылтас, Кенты, Шунак, Каркаралы рождаются строки в которых звучит искренний голос открытого, целеустремленного человека

В школьных учреждениях, где Валерий работал учителем трудового обучения (за его плечами строительный техникум), он организовывал для детей поездки на велосипедах по окрестностям

города Темиртау с целью ознакомления с родным краем.

В походах, проведённых Валерием Кравцовым, ребята приобретали навыки общения с природой, туристских премудростей, взаимопонимания, пристрастие к здоровому образу жизни.

У Валерия Кравцова много имен: журналисты окрестили его экологом, народ - чистильщиком. Делать что-то оригинальное из старых вещей ему нравилось с детства. Даже старая сухая ветка, сломанная ветром, в руках художника превращается в уникальное произведение.

Однако превращать сухие деревья в уникальные предметы - не единственная страсть Валерия. Не так давно он начал делать цветы из... пластмассовых крышек.

За годы жизни в Темиртау, Валерий Кравцов участвовал в коллективных городских и областных выставках народного творчества. На его счету две персональные выставки.

Валерий Кравцов - человек определенной гражданской позиции. В нем постоянно присутствует стремление быть на переднем рубеже любой деятельности.

Когда в Темиртау находились американские граждане из корпуса мира, Валерий Кравцов три года сотрудничал с ними на общественных началах: организовывал для них туристические поездки в Каркаралинск, в окрестности города, экологические рейды с целью сбора мусора, оставляемого за городом отдыхающими.

Во время многочисленных встреч, поездок,

слетов и походов, Валерий сразу становится центром внимания, к которому притягиваются люди.

Он среди художников и поэтов, бардов и самодеятельных артистов, туристов и велотуристов, школьников и творческой интеллигенции.

Он там, где может быть интересен сам, где интересно ему.

Поэзия В. Кравцова

Афганский цикл: стихотворение об Афганистане //Металлург. – 2008. – 20 февр. – С. 18.

Ветром тугим врезаюсь...; Уходили в закаты; А к ней весна приходит в сентябре; Так всегда почему-то во все времена: стихотворения //Беседка. – 2004. – № 4. – С. 2-4.

Владимиру Высоцкому: стихотворение //Металлург. – 2008. – 30 янв. – С. 12.

Не ищите меня...: стихотворение //Металлург. – 2008. – 13 февр. – С. 18.

Стихи и лето в рюкзаке: [стихотворения О. Воротынской, В. Зиманова, В. Кравцова, Т. Ромашихиной, В. Манина] // Металлург.- 2010.- 11 авг. (N 32).- С. 20.

Тает снег и не впервые; Обнимаю, целую, ласкаю: стихотворения // Металлург. – 2008. – 12 марта. – С. 18.

Темиртауский комсомол: стихотворение
//Темиртауский рабочий.

Чем больше требуешь, тем больше
недостатков: стихотворения //Основной инстинкт. –
2009. - № 3.- С. 26-27.

Эта осень, это осень: стихотворение
//Казахстанская Магнитка. – 2007. - 29 нояб.

Публикации о творчестве В. Кравцова

Бондарь, А. Защитники урочища Апан
одержали первую победу //Вечерняя газета. – 2006. –
26 апр. – С. 1.

Бондарь, А. Протестовать против полигона
Апан остается только в Астане //Вечерняя газета. –
2005. – 16 нояб. – С. 9.

Бондарь, А. Разноцветное панно из крышек от
газированных напитков: [о декоративном творчестве
художника и поэта В. Кравцова] // Вечерняя газета. –
29 июля. – С. 24.

Бондарь, А. "Табуреточный бум" в Темиртау: [в
Темиртау прошел праздник табуретки] // Вечерняя
газета. - 2012.- 16 мая (№ 20).- С.1, 12.

Быть ли «ртутному» полигону рядом с
Темиртау? //Взгляд. – 2005. – 2 нояб. – С. 10.

Войтенко, Т. Пробочных дел мастер: [В. Кравцове] // Авитрэк-регион. – 2006. – 12 июля. – С. 15.

Кравцов, В. В его руках и дерево поет: [беседа с художником В. Кравцовым] /бес. Т. Войтенко //Евродом. – 2007. - №2. – С. 80-83.

Кравцов, В. Подсказки природы: [бес. с В. Кравцовым] /бес. А.Скиданенко//Экстрасенс. – 2009. - №4. – С. 16-17.

Плеханова, А. Санитар города: Художник дает вторую жизнь даже... мусору: [о В. Кравцове] // Моя республика – факты, события, люди. – 2006. – 23 июля. – С. 12.

Поповкин, П. Переплюнул Остапа: в Темиртау готовятся провести праздник в честь... табуретки //Зеркало.- 2012.- 13 февр. (№ 6).- С.13.

Ромашихина, Т. Человек и его увлечения: [о художнике и поэте В.Кравцове] // Магнитка. – 2004. – 11 нояб. – С. 7.

Сатыбалдина, К. Создать и сохранить красоту: [о В. Кравцове] //Металлург Темиртау. – 1993. – январь.



В.Г. МАНИН

(1953 г.)

Владимир Манин родился в 1953 году в деревне Колбины Кировской области. С 12 лет живет в Темиртау. Работал геодезистом на строительстве Казахстанской Магнитки. Окончил строительный техникум, работал мастером в тресте Востокэнергострой. В 1979 году был участником Всесоюзного совещания молодых писателей, проходившего в Москве. Его стихи публиковались в газетах «Труд», «Комсомольская правда», «Казахстанская правда», в журналах «Смена», «Молодая гвардия», «Простор», «Нива». В 1998 году закончил филологический факультет КарГУ. Работал в частном предприятии по продаже книг и на общественных началах инструктором в шахматном клубе, занимается велотуризмом, пишет стихи.

Владимир Манин - один из старейших участников литературного объединения «Магнит». Печатался во многих коллективных сборниках поэтов Казахстана и России, участник 7 Всесоюзного совещания молодых авторов в Москве. Его стихи просты и в то же время очень душевны. Пишет Владимир Григорьевич на абсолютно разные темы.

Поэзия В. Манина

Стихи и лето в рюкзаке: [стихотворения О. Воротынской, В. Зиманова, В. Кравцова, Т. Ромашихиной, В. Манина] // Металлург.- 2010.- 11 авг. (N 32).- С. 20.

Адам и Ева; Из цикла "Ваше величество женщина": стихотворения // Индустриальная Караганда.- 2008.- 12 янв.- С.5.

Вдаль по степи текут отары...; Шагаю сквозь век железный...: стихи // Темиртауский курьер.- 2000. - 14 июля.

Вдоль обрывов...: стихи // Темиртауский рабочий. - 1986. - 15 июля.

Голос Родины: стихи // Темиртауский рабочий. - 1979. - 22 марта.

Деревянная школа в поселке...: стихи // Темиртауский рабочий. - 1979. - 21 июня.

Детство мое; Какие короткие ноги; Я за рулем грузовика: стихотворения // Простор. - 1988. - № 10. - С. 3-4.

Картинка: стихи // Темиртауский рабочий. - 1978. - 28 ноября.

Кончился день: стихи // Metallург Темиртау.
- 1978. - 5 мая.

Магнитовцам: стихотворение // Metallург. -
2008.- 30 янв.- С.12.

Мне приснилось...: стихи // Темиртауский
рабочий. - 1978. - 7 сент.

«Над нами плывут века...»: стихи // Нива. -
2004. - № 1.

Незабудки: стихи // Строитель. - 1978. - 27
июня.

Одинокaя арга: предание // Простор. -
1988. - № 3. - С. 5-8.

Осенний вечер в приморском городке:
стихи // Темиртауский рабочий. - 1978.- 20 июня.

Память леса: стихи // Metallург Темиртау. -
1979. - 9 февр.

Рождение песни: стихи // Metallург
Темиртау. - 1979. - 9 февр.

Снаряд, толчок, удар...: стихи // Темиртауский
рабочий. - 1979. - 10 апр.

Сон: стихотворение // Темиртауский рабочий.
- 1978. - 4 мая.

Стихотворение о Темиртау // Темиртауский курьер. – 2000. – 7 июля.

Утро на полигоне // Темиртауский рабочий. – 1978. – 19 янв..

Я всегда возвращался; Я сгораю дотла; Ваше величество, женщина...: стихи из цикла "Ваше величество, женщина" // Металлург. - 2008.- 13 февр.- С. 18.

Я на мгновение забыл...: стихотворение //Металлург Темиртау. – 1978. – 12 мая.

Свидание с творчеством: [в Центральной городской библиотеке г. Темиртау состоялся вечер, посвященный творчеству В. Высоцкого] //Индустриальная Караганда.- 2007.- 27 февр. (N24).- С.10.

Дианова, Л. Владимир Манин: "Вся моя жизнь - сплошные приключения!": [о творчестве поэта Владимира Манина] // Темиртауский рабочий.- 2012.- 4 июля (№ 27).- С. 14-15.



ОСЬКИН Д.В.
(1930-1998 гг.)

Дмитрий Васильевич Оськин родился в 1930 году в деревне Траново Клепиковского района Рязанской области. Жизнь не баловала Д. Оськина. Войну он встретил ребенком, голодал, рано начал работать. Учился легко, любил писать сочинения. В четырнадцать лет уехал в Москву. Окончил профтехучилище. А на службе в армии появилась у него вдруг неодолимая тяга к слову, рука потянулась к перу, стали рождаться стихи и проза. Но начальство прослышало о его ночных бдениях - так сказать муках творчества... И однажды его подняли с постели «конфисковали» все пять исписанных тетрадей и... стали считать опасным человеком. Так пропали его первые труды, где были рассказы о деревне, родном доме, семье.

По комсомольской путевке поехал на стройку. Работал лесорубом, кочегаром на паровозе. В 1958 году приехал на строительство Казахской Магнитки и остался навсегда

Широкие казахстанские просторы степей, причудливые невысокие сопки, поросшие у

подножья густым караганником, привлекли будущего писателя.

Тогда, работая на стройке каменщиком, он постоянно вел дневник, занося в него все, что любознательному пареньку казалось наиболее значительным и весомым. Первые стихи Д. Оськина были опубликованы в газете «Комсомолец Караганды» в 1959 году.

В 1965 году недруги начинающего писателя находят компрометирующие материалы, которые «помогли исключению его из партии». И хотя через год Д. Оськина восстановили, - опалу с него не снимали еще много лет. В родной газете не печатали ни строчки, его материалов не выпускало в эфир республиканское радио. Раньше печатавший его материалы журнал «Рабоче-крестьянский корреспондент» теперь почему-то хранил молчание. Но темные дни миновали, и с особой силой он окунулся в любимую работу со словом, написал много очерков, зарисовок, поэтических строк о людях труда. Им собственно Д. Оськин посвятил всю свою творческую деятельность.

В 1970 году Д.В. Оськин окончил московский Литературный институт им. М. Горького, о годах учебы в котором он сохранял самые светлые чувства и воспоминания. Никогда не забывал лекции и семинарские занятия К. Симонова, А. Твардовского, А. Караваевой, В. Солоухина, Г. Маркова и др. В студенческие годы будущий писатель сошелся с поэтом Н. Рубцовым, прозаиком Е. Носовым, Л. Жуховицким.

Темиртау и Казахстанская Магнитка сыграли важную роль в его становлении - уже как литератора. Бывший каменщик становился писателем. С 1972 года он работает корреспондентом в газете «Строитель» треста «Казметаллургстрой».

Первая книга Д. Оськина «Вижу солнце» вышла в московском издательстве «Молодая гвардия» в 1964 году. Документальная повесть «Казахстанская Магнитка - колыбель моя» (1975), рассказы: «Пусковой объект», «Лена», (1974), повести: «Дорогие мои люди» -1978 г., «Еду к брату» (1981), «Верю тебе» (1985), роман-хроника «Двум смертям не бывать» (1990), повесть-версия «Убийство по заказу...» (1994), сборники стихов увидели свет в издательствах «Жазушы», «Казахстан», в журналах «Простор», «Нива», «Юность», «Молодая гвардия», газетах «Строитель», «Темиртауский рабочий», «Индустриальная Караганда». Все его книги в основном, документальны, автобиографичны.

Неуспокоенность, журналистская хватка, равнодушие к чужой беде - такими были основные черты характера этого человека.

Он всегда кому-то помогал: получить квартиру, раскрыть преступление, бывшим узникам Каргала, репрессированным. Он был руководителем экологической группы «Нура», вел борьбу за чистоту рек, озер, воздуха. Его исключали из партии, восстанавливали. Жил небогато, но был несравненно богат беспредельной добротой и общительностью.

Умер Дмитрий Васильевич Оськин в 1998 году.

Поэзия и проза Д. Оськина

В доме бабушки Укена: документальная повесть. – Алма-Ата: Жалын, 1988. – 104 с.

Верю тебе: рассказы и повесть. – Алма-Ата: Жазушы, 1985. – 220 с.

Вижу солнце!: документальная повесть. – М.: Молодая гвардия, 1964. – 158 с.

Двум смертям не бывать: роман-хроника. – Алма-Ата: Жазушы, 1990. – 255 с.

Еду к брату: повесть. – Алма-Ата: Жалын, 1981.- 183 с.

Казахстанская Магнитка – колыбель моя : очерки. – Алма-Ата: Казахстан, 1975. – 79 с.

Валентина Ивановна // Наша Магнитка: Антология Всесоюзных комсомольскихстроек. – Алма-Ата, 1983. – С. 191-192.

Вижу солнце!: дневник строителя Казахстанской Магнитки // Молодая гвардия. – 1963.- № 7.- С. 13-95.

Во имя жизни: стихи // Индустриальная Караганда.- 1981. – 15 февр.

Вручение наград: стихи //Строитель. - 1980. - 5 нояб.

Герой: рассказ //Простор. - 1988. - № 10. - С. 9-14.

День за днем: рассказы //Простор. - 1985. - № 1. - С. 60-67.

О дружбе, братстве и любви: стихи //Металлург Темиртау. - 1987. - 14 июля.

Еду к брату: повесть //Простор. - 1980. - № 4. - С. 29-60.

Есть белая жесьть //Наша Магнитка: Антология Всесоюзных комсомольских строек. - Алма-Ата, 1983. - С.200-209.

Женщинам: стихи //Строитель. - 1980. - 8 марта.

Из тетрадей прошлых лет: стихи //Простор. - 1992. - №3. - С. 150.

Из цикла «О границе»: стихи //Индустриальная Караганда. - 1981. - 14 марта.

Короткие рассказы //Простор. - 1979. - № 8. - С. 39-41

Левон – сын Гургена //Наша Магнитка:
Антология Всесоюзных комсомольских строек
//Наша Магнитка. – Алма-Ата, 1983. – С. 91-92.

Лицом к лицу: стихи //Индустриальная
Караганда. – 1981. – 28 мая.

Луличка – любимая: новеллы // Строитель. –
1988. – 16 янв.

Магнитка: [главы из романа «Двум смертям не
бывать»] //Простор. – 1990. – № 1. – С. 9-54.

Маша //Комсомолец Караганды. – 1961. – 11
окт.

Повесть о первом горновом республике
//Наша Магнитка. – Алма-Ата, 1983. – С. 135-152.

Посев. Война. По дураву. Рассказы о матери
//Индустриальная Караганда. – 1990. – 30 окт.

Прорабская: стихи //Социалистическая
Караганда. – 1961. – 26 февр.

Пусковой объект //Наша Магнитка:
Антология Всесоюзных комсомольских строек. –
Алма-Ата, 1983. – С. 165-182.

Стихи //Строитель. – 1983. – 9 сент.

Стихи // Темиртауский рабочий. – 1980. – 30
окт.

Стихи с границы // Индустриальная
Караганда. – 1980. – 17 янв.

Так все начиналось: отрывок из
документальной повести «Вижу солнце» // Наша
Магнитка: Антология Всесоюзных комсомольских
строек. – Алма-Ата, 1983. – С. 67-85.

Третий богатырь: очерк // Простор. – 1973. -
№ 2. – С. 60-65.

Убийство по заказу...: повесть-версия // Нива.
– 1994. - № 6. – С. 64-88.

Четвертая домна: рассказ // Простор. – 1986. -
№ 1. – С. 61-64.

Четвертая домна // Наша Магнитка:
Антология Всесоюзных комсомольских строек. –
Алма-Ата, 1983. – С. 182-191.

Публикации о жизни и творчестве Д. Оськина

Беляев, В. В гостях у писателя // Рассвет. - 1990.
– 22 нояб.

Благов, Н. Вижу солнце: [о дневнике Д. Оськина, каменщика Казахстанской Магнитки] //Индустриальная Караганда. - 1963. - 18 сент.

Бондарь, А. Вдова Дмитрия Оськина добилась издания двух повестей мужа // Вечерняя газета. - 2005.- 16 марта (N 11).- С. 7.

Горбенко, А. Двум смертям не бывать: [об одноименной книге Д. Оськина] // Индустриальная Караганда. - 1990. - 15 июля.

Зверев, М. Размышления над одним дневником // Ленинская смена. - 1964. - 23 июня.

Кольш, В. Не осиротить природу и себя: [Д.Оськин об охране природы] // Рассвет. - 1990. - 15 дек.

Косенко, П. Другого дневника не существует: [о книге Д. Оськина «Верю тебе»] // Простор. - 1986. - № 4. - С. 188-190.

Могильницкий, В. Золотое перо Оськина: [о творчестве писателя Д. Оськина] // Темиртауский рабочий.- 2012.- 21 марта (№ 12).- С. 21.

Могильницкий, В. Быть борцом - задача сильных: [о темиртауском писателе Д. Оськине] //Индустриальная Караганда.- 2014.- 28 июня (№ 112).- С. 3.

Пашина, Т. Памяти писателя-земляка
//Зеркало. – 2003. – 4 июня.

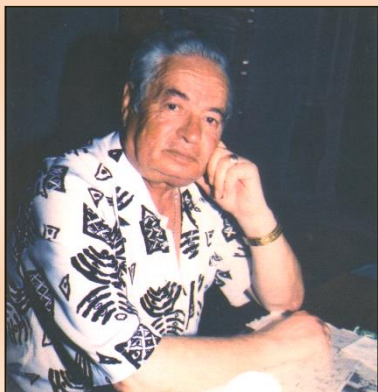
Показанов, Ю. Парение беркута: [о
темиртауском писателе и поэте Д. Оськине
//Индустриальная Караганда.- 2013.- 16 февр. (№
19).- С.4.

Поспелов, Б. След на земле: [к 60-летию
писателя Д. Оськина] //Рассвет. – 1990. – 1 дек.

Поспелов, Б. Юбилей писателя-земляка: [к 60-
летию Д. Оськина] //Индустриальная Караганда. –
1990. – 1 нояб.

Радов, Г. Пишет каменщик из Темиртау: [о Д.
Оськине – поэте Казахстанской Магнитки]
//Литературная газета. – 1963. – 14 сент.

Тисен, В. Люди должны быть добрыми: [о книге
Д. Оськина «Верю тебе»] // Индустриальная
Караганда. – 1985. – 29 окт.



Ю.И. ПОКАЗАНОВ (1938 г.)

Юрий Иванович Показанов родился 30 сентября 1938 года в городе Алдане, в Якутии. Однако край далекий и холодный и удары судьбы с первых детских лет не превратили его в сурового мужчину, лишённого таких человеческих качеств, как нежность, любовь к людям и родному краю. Напротив, он рос восприимчивым ко всему доброму, хорошему, человеческому. И в этом, скорее всего, сыграла свою роль мама Юрия - вечная хлопотунья и в то же время жизнелюб, для которой каждый человек - это непознанный мир добра, радости, надежды. Она не растеряла этих качеств даже после того, как в первые дни "проклятой войны", презрев бронь, ушел на фронт и погиб где-то за Днепром ее муж - кормилец, опора и надежда. Чтобы как-то облегчить жизнь семьи, она переезжает на жительство к деду будущего поэта, в красивую деревеньку Кузьминку под Новосибирском. Это она, окруженная лесами и ласково журчащими ручьями, дала толчок к творческому вдохновению Юрия Ивановича.

Поэтому не случайно в поэзии Юрия Показанова неизменно присутствуют природа, сельские пейзажи, картинки деревенского быта, зарисовки крестьянской жизни. Детство Юрия Ивановича пришлось на суровые годы Великой Отечественной войны, тяжелые послевоенные годы. Он почти не помнил своего отца - труженика и солдата. Однако любовь к нему, преклонение перед его подвигом на фронтах Великой Отечественной войны поэт пронес через всю свою жизнь. После службы в рядах Вооруженных Сил, вернулся в родные края, поступил в Уральский государственный университет. После его окончания, два года работал завучем в г. Батурино Курганской области, а в 1968 году семья Показанова переехала в Темиртау.

35 лет Юрий Показанов возглавлял СШ №14, одновременно вел уроки русского языка и литературы, трудился литературным консультантом, заведовал литературной частью в Темиртауском ТЮЗе.

Юрий Показанов награжден медалями Ибрая Алтынсарина за особые заслуги в области просвещения и педагогической деятельности, «За долголетний добросовестный труд», юбилейной "За доблестный труд».

Юрий Показанов - соавтор трех коллективных поэтических сборников, изданных в Москве и Алматы, сборников «Люблю и помню», «Свет в

августе». Вышедших в 2007 и 2008 годах. В течение 28 лет Показанов возглавлял городское литературное объединение «Магнит».

Поэзия Юрия Ивановича Показанова жизнерадостна и светла как праздник, который приятен и понятен каждому. Родник, откуда автор черпает вдохновение – это природа. Он сам пишет: «Мои живительные корни, мой романтический исток находятся там, где речка и паром и россыпи утренней зари».

Разлетелись в разные края сотни его учеников, которые не забывают своего дорогого наставника, учителя и друга. Каждый год шлют ему свои приветы и поздравления. Можно бы и на покой.

Но это не его кредо. Юрий Иванович по-прежнему бодр душой и телом. Он пишет стихи и прозу, печатается, продолжает активную деятельность на базе Темиртауского совета ветеранов, многое делает по военно - патриотическому воспитанию молодежи города и, конечно, является непременным участником всех городских и областных мероприятий.

Поэзия Ю. Показанова

Ах этот тихий новогодний снег: стихи
//Индустриальная Караганда.- 2009.- 6 янв. (N1).- С.5.

Большим трудом наполнив дни...:
стихотворение //Индустриальная Караганда.- 2010.-
31 дек. (N 151-152).- С. 1.

Все былое подытожим...; Как в иней
позакутались кусты: стихи //Металлург. – 2008. – 16
января. – С.18.

Весна начинается с веснушек; Ах какие были
весны; Твои волосы пахли кошкою: стихи
//Металлург. - 2008.- 12 марта.- С.18.

Вот опять волной накатило: стихотворение о
детстве // Индустриальная Караганда.- 2009.- 30 мая
(N 61).- С. 1.

Дом оставила мама давно: стихи
//Темиртауский рабочий. – 1994. – 26 января.

Друг детства; Журавленок; Лосиха: стихи
//Темиртауский рабочий. – 1988. – 27 сент.

Зимние мотивы: стихотворение
//Индустриальная Караганда.- 2011.- 31 дек. (№150).-
С.6.

Еще в разгаре солнечное лето; Как чудо, как
диво: стихи //Темиртауский курьер. – 2000. – 14
июля. – С.3.

Еще жива моя деревня: стихи
//Индустриальная Караганда. - 2007. - 26 июля. -
С.10.

Звон березовый: стихи //Темиртауский
рабочий. - 1996. - 24 февр.

Зимняя встреча: стихи //Темиртауский
рабочий. - 1996. - 10 февр.

И как много лет назад...; Мелодия зимы; О чем
зимой звенят леса?: стихотворения
//Индустриальная Караганда.- 2007.- 27 янв.- С.12.

И памяти тревожный пульс...: стихотворения о
войне // Индустриальная Караганда.- 2010.- 22 июня
(N 70).- С. 4.

И сердце по хорошему болит...: стихи
//Темиртауский рабочий. - 1993. - 29 сент.

Из армейского дневника; Снег январский
смеется; В такие редкие мгновенья; Таинство;
Снегирь; Зимнее: стихи // Индустриальная
Караганда.- 2011.- 6 янв. (N 1).- С. 4.

Иней, будто ожог...; К нам летят молодые снега;
Былое; Вот опять начитался Есенина.: стихотворения
//Индустриальная Караганда.- 2007.- 6 февр.- С.12.

Как косил он; Песни лесника; Надо мною
седые: стихи // Простор. – 1988. – №10. – С.2-3.

Колокольное лето: стихи //Индустриальная
Караганда.- 2011.- 20 авг. (№ 94).- С.5.

Метет поземка: стихи //Темиртауский
рабочий. – 1993. – 15 дек.

Мне друзья нередко замечали...: стихи
//Темиртауский рабочий. – 1979. – 22 марта.

Новые стихи //Темиртауский рабочий. – 1991.
– 9 февр.

Наурыз - это праздник добра...: стихотворение
//Индустриальная Караганда.- 2008.- 22 марта.- С.1.

Стихотворения //Индустриальная Караганда.-
2007.- 26 июля.- С.10.

Учитель; Нахлынет вдохновенье; Открою
свежекрашенные двери...; Пришлите весточку из
детства; И светлела наша горница...; Я в школу с
детства был влюблен: стихотворения
//Индустриальная Караганда.- 2007.- 6 окт.- С.5.

Чем держит этот мир меня?; Благодаренье; Не надо душу беречь: стихотворения //Металлург.- 2008.- 27 февр.- С.11.

Я знаю тайную любовь; На бересте...; Ах, какие были весны: стихи //Индустриальная Караганда.- 2012.- 14 февр. (№ 18).- С.6.

Я увижу тебя - и душа расцветет...: стихотворения //Индустриальная Караганда.- 2006.- 24 окт. (N127).- С.10.

Публицистические очерки Ю. Показанова

Битва за металл: [очерк об истории Казахстанской Магнитки] //Индустриальная Караганда.- 2013.- 20 июля (№100-101).- С.3.

Блинная неделя: [о русском празднике Масленица] //Индустриальная Караганда.- 2012.- 18 февр. (№20).- С.8.

Возвращение: очерк к 67-летию Великой Победы //Новый Темиртау.- 2012.- 27 апр. (№ 17).- С.15.

Доверяйте слову: [о творчестве темиртауского поэта В. Зиманова] //Темиртауский рабочий.- 2013.- 7 авг. (№32).- С. 24.

Дом радости и тепла: [о детском доме "Айналайын" в Темиртау] //Индустриальная Караганда.- 2011.- 9 июня (№65).- С.8.

Добрые плоды: [о темиртауском педагоге Р.А.Зенич] //Индустриальная Караганда. – 2003. – 18 мая. – С.5.

Живет в Темиртау журналист: [о темиртауской журналистке Е.Лахно] //Индустриальная Караганда.- 2010.- 22 мая (N 56).- С. 3.

Живи, наш ТЮЗ, и здравствуй! //Пресс-куранты. – 2004. – 26 марта.

Из фронтовой жизни. Так бывало на войне: очерк // Новый Темиртау.- 2012.- 27 апр. (№ 17).- С.15.

Как живых мы встречаем во сне...: [о карагандинском поэте, журналисте М. Балыкине] //Индустриальная Караганда.- 2013.- 22 июня (№86-87).- С.4.

Как тебе дышится, Темиртау?: [экология города] //Индустриальная Караганда.- 2013.- 23 апр.(№54).- С.3.

Какая удивительная должность: [о профессии учителя] // Индустриальная Караганда.- 2006.- 30 сент. (N117).- С.5.

Не писать об этом невозможно...: [записки школьного словесника] //Индустриальная Караганда. - 2003. - 1 марта.

Многоцветье поэзии: [о творчестве русского советского поэта П. Васильева] //Индустриальная Караганда.- 2013.- 2 марта (№26-27).- С.8.

На двух больших крылах: [очерк о Темиртау] //Индустриальная Караганда.- 2012.- 29 сент. (№ 118).- С.4.

О весне и о любви: [к Международному женскому дню 8 марта] // Индустриальная Караганда.- 2008.- 8 марта.- С.1.

Очей очарование...: очерк об осени //Индустриальная Караганда.- 2010.- 2 окт. (N 113).- С. 8.

Парение беркута: [о темиртауском писателе и поэте Д. Оськине] //Индустриальная Караганда.- 2013.- 16 февр. (№ 19).- С.4.

Поэт и горновой: [памяти поэта В. Зиманова]
//Индустриальная Караганда.- 2013.- 15 авг. (№115).-
С.4.

Праздник, пахнувший мимозой...: [очерк о
празднике 8 марта] // Индустриальная Караганда.-
2011.- 5 марта (N 26-27).- С. 1.

Прощание на рассвете: [о школьных выпускных
вечерах] // Индустриальная Караганда.- 2009.- 20
июня (N 70).- С. 3.

Роняет лес багряный свой убор: Краски осени:
[очерк] // Индустриальная Караганда.- 2009.- 27 окт.
(N 127).- С. 6.

Стойкость на разрыв, на излом...: [очерк о
войне] //Индустриальная Караганда.- 2009.- 10 нояб.
(N 133).- С. 6

С широко открытыми глазами: [о старшем
учителе начальных классов школы-лицея №14 г.
Темиртау А.Аверьяновой] //Индустриальная
Караганда.- 2013.- 20 апр. (№53).- С.1.

Чародей-строитель: [о первостроителе
Темиртау У.Турмагамбетове] //Индустриальная
Караганда.- 2013.- 19 янв. (№ 6).- С.5.

Что год учебный нам готовит?: [школьное образование в Темиртау] //Индустриальная Караганда.- 2013.- 13 авг. (№114).- С.3.

Шепчу "спасибо" я годам...: [очерк о пожилых людях] // Индустриальная Караганда.- 2012.- 29 сент. (№ 118).- С.3.

Школа начинается с крыльца: [очерк] //Индустриальная Караганда.- 2009.- 12 сент. (N 108).- С. 4.

Что надо этим старикам?: [об одиночестве в старости] //Зеркало. – 2003. – 16 апр. – С.20.

Публикации о жизни и творчестве Ю. Показанова

Бордюгова, Н. В гостях у «магнитовцев»: [о литературном объединении «Магнит»] //Темиртауский рабочий. – 1988. – 23 июня.

Жуковский, П. «Жаждет воли и света душа...» //Индустриальная Караганда. – 1996. – 10 мая.

Лاخно, Е. Если в сердце живет любовь...: [к 70-летию со дня рождения темиртауского поэта

Ю.Показанова] // Индустриальная Караганда.- 2008.- 30 сент. (N122).- С.8.

Лахно, Е. Лирика его светла, как струи сибирских рек: [о творчестве темиртауского поэта Ю.Показанова] // Зеркало.- 2003. - 17 сент. - С.18.

Лахно, Е. «Люблю и помню»: [о новом поэтическом сборнике Ю.Показанова «Люблю и помню»] // Индустриальная Караганда. - 2007. - 1 февр.

Лахно, Е. Новый день прославит молодой поэт: [о темиртауском поэтич. клубе учителей и учащихся «Проба пера»] // Индустриальная Караганда. - 2007. - 16 янв. - С.12.

Лахно, Е. Поэт и педагог Юрий Показанов отметил 70-летие // Казахстанская Магнитка.- 2008.- 23 окт. (N42).- С.10.

Лахно, Е. Притяжение «Магнита»: [о литературном объединении «Магнит»] // Зеркало. - 2005. - 22 июня. - С.25.

Лахно, Е. "Свет в августе": вышел новый сборник стихов темиртауского поэта Юрия Показанова // Зеркало. - Темиртау.- 2008.- 30 июля (№ 30).- С.15.

Любимова, О. Ақын. Мұғалім. Дипломат
// Теміртау. - 2003. - 18 қырк.

Любимова, О. Поэт. Учитель. Журналист
// Магнитка. - 2003. - 11 сент.

Могильницкий, В. "Костер последний не погас":
[о творчестве поэта Ю. Показанова] // Темиртауский
рабочий. - 2013. - 19 июня (№25). - С.24.

Мофа, В. «...Избранник природы»
// Индустриальная Караганда. - 2013. - 1 окт. (№136).
- С. 5.

Ромашихина-Кравцова, Т. Я городу книгу
вручаю: [о презентации нового сборника стихов
Ю. Показанова "Люблю и помню" в КГИУ]
// Металлург. - 2008. - 27 февр. - С.11.

Штейн, В. Думать о прекрасном: [о творчестве
темиртауского поэта Ю. Показанова]
// Индустриальная Караганда. - 2007. - 16 окт. - С.5.

**Т.Ф. РОМАШИХИНА-
КРАВЦОВА**
(1952 г.)



Татьяна Ромашихина родилась 14 июня 1952 года на Сахалине в городе Поронайске. Детство и юность ее прошли на Алтае. Отец Татьяны Федоровны, Федор Иванович, был умельцем на все руки: строил дома, возводил памятники, мастерил резную мебель для дома. Организаторские способности Татьяны Ромашихиной тоже не остались «зарытым в землю талантом». Она была председателем совета пионерской дружины, затем секретарем комсомольской организации. Учитывая ее достижения в спорте: лыжах (II разряд), легкой атлетике, беге на длинные дистанции, можно было сделать спортивную карьеру. Но она пошла в Барнаульский педагогический институт на историко-филологический факультет по специальности русский язык и литература. И не ошиблась. В 1979 году Татьяна Ромашихина переезжает в Казахстан, в Темиртау и влюбляется в этот степной город.

Активной и общительной Татьяне Ромашихиной было легко работать и организатором в школах, и администратором в театрах, и учителем,

и экскурсоводом. За годы работы учителем, ей удалось создать альтернативную государственной программе по казахской литературе с элементами народной педагогики и фольклора, местным литературным материалом. Писала и пишет сценарии не только для школьных праздников, но и для городских мероприятий.

Стихи пришли к Татьяне Ромашихиной от большой любви к поэзии вообще. «Вошли в жизнь тихо, спокойно. Помогая в работе, громко о себе не заявляя, просто позволив делать успешнее любимое дело». Она всегда была неравнодушна к поэзии Р. Рождественского, Е. Евтушенко, А. Вознесенского. Писать стихи начала, уже работая в школе. Сначала придумывала сценарии в стихах. Затем рифмы появлялись как личный отклик на происходящие вокруг события. Творчество Татьяны Федоровны разнообразно по жанрам и по тематике: стихи и легенды, поэмы и песни о природе и людях, временах года и событиях. Это откровение души и голос гражданина, патриота.

Участвуя в работе творческого объединения «Истоки» городов Северного Казахстана и Темиртау, Татьяна Федоровна тесно общается с другими поэтами в литературном объединении «Магнит».

С 2009 года Татьяна Ромашихина – член Союза писателей Карагандинской области

Путешествуя по Казахстану, Татьяна Федоровна привозила баллады, поэмы, бардовские песни. Работая в каркаралинском лагере «Романтик»,

написала немало легенд об этих местах. Легенды: космогонические, топонимические, исторические, о животных и людях вошли в сборник казахских легенд «Легенды из глубины веков». Интерес к истории казахского народа вылился в поэмы на основе казахских эпосов.

Еще со студенческих лет Татьяна Ромашихина «заболела» бардовской песней, с которой не расстаётся по сей день, черпая вдохновение в клубе бардовской песни «Орфей».

Поэтической судьбе Татьяны Ромашихиной можно позавидовать: ее стихотворения признаны и любимы, они печатаются, многие из них стали песнями, которые звучат не только на темиртауской сцене, но и во многих городах Казахстана.

Ее песня «Над Жасыбаем дожди» стала визитной карточкой Баянаула и проводимого на озере Жасыбай фестиваля авторской песни «Иртышский меридиан».

Песня «Мой Темиртау» и стихотворение о Темиртау вошли в диск, посвященный 60-летию города.

Поэзия Т. Ромашихиной-Кравцовой

Дороги, которыми шла...: стихотворения. –
Темиртау, 2012. – 196 с.

Здравствуй, здравствуй, Новый год!
Литературная страница // Темиртауский рабочий.-
2013.- 25 дек. (№ 52).- С.24.

Литературная страница: Н.Воротынская, О.
Воротынская, А.Э. Родвальд, И. Елефтериади, В.
Зиманов, Т. Ромашихина, Т. Дубовская, В.
Логвиненко, Ю. Показанов // Металлург.- 2008.- 16
января.- С.18.

Баян-аульская жемчужина – Жасыбай
//Зеркало. – 2001. – 21 февр.

В воскресное утро...: стихотворение о Великой
Отечественной войне //Испат металлург. – 2001. – 22
июня.

Вот и бабье закончилось лето: стихотворение
//Испат Металлург.-2001.-5 окт.- С.1.

Ветрогоны-непоседы: стихотворение // Испат
металлург. – 2001. – 2 нояб.

Воспитывая гражданина: стихотворение к 10-
летию независимости Казахстана //Испат металлург.
– 2001. – 21 дек.

«Вот он – наш дивный Казахстан...» // Испат
Металлург.-2004.-16 апр.-С.3.

Голубые незабудки: стихотворение
//Металлург. – 2008. – 13 февр. – С. 18.

Жүріп өткен жолдарым...: [өлеңдер] // Құрыш
кала.- 2013.- 5 сәуір (№ 14).- 7 б.

Запоздалое лето: стихотворение // Испат
металлург. – 2001. – 28 сент.

Земля обетованная: стихотворения
//Темиртауский курьер. – 2001. -1 июня.

Иван-чай: стихотворение //Темиртауский
рабочий. – 1994. – 14 сент.

«Из поэтической тетради» //Испат
Металлург.-2004.- 14 мая.- С.2.

Мне в душу, Господи пошли покой и веру:
стихотворение //Зеркало недели. – 2002. - №4 (16
января.)

Мой друг казах: стихотворение к 10-летию
Независимости Казахстана // Зеркало.-2001.-3 окт.-
С.6.

Над Жасыбаем дожди: песня об озере Жасыбай
//Испат металлург. – 2001. – 21 сент.

Наурыз: стихотворение //Темиртауский
рабочий. – 1999. – 26 марта.

«Из поэтической тетради» //Испат
Металлург.-2004.-14 мая.- С.2.

Мне в душу, Господи пошли покой и веру:
стихотворение //Зеркало недели. – 2002. - №4 (16
января.)

Мой друг казах: стихотворение к 10-летию
Независимости Казахстана // Зеркало.-2001.-3 окт.-
С.6.

Над Жасыбаем дожди: песня об озере Жасыбай
//Испат металлург. – 2001. – 21 сент.

Наурыз: стихотворение //Темиртауский
рабочий. – 1999. – 26 марта.

Наша общая боль: стихи, посвященные
воинам-афганцам // Испат металлург. – 2000. – 11
февр. – С. 3

Не мешайте слушать тишину...: стихотворение
//Темиртауский рабочий. – 1994. – 14 сент.

Ну что ж, с Победой, ветеран!: стихотворение
//Темиртауский рабочий. – 1994. – 7 мая.

«Обожаю тебя горожанин» //Металлург.-
2005.- 22 апр.-

Осень //Казахстанская Магнитка.-2007.-29
ноября.

Плач слепого Гербуги у стен спаленного
Отрара //Металлург.- 2005.-18 февр.- С.3.

Прослезилась осень...: стихотворение
//Темиртауский рабочий. – 21 окт.

Посвящение: [С. Есенину – 107 лет]
//Пенсионер.-2002. -25 сент. (№ 19)-С.6.

Посвящение Есенину; Отзвенело звонкою монетой; Уходит лето: стихотворения //Индустриальная Караганда. – 2009. – 19 сент. (№ 111). – С.5.

Сары-Арке: стихотворение //Испат металлург.-2004.-12 нояб.-С.3.

Татьянин день: стихотворение // Зеркало недели. – 2002. – 23 янв. (№ 6)

Ты русский наш Парнас собою украшаешь; 29 января – День бессмертия А.С. Пушкина: стихотворения, посвященные А.С. Пушкину //Металлург. – 2008. – 30 янв. – С. 12.

У магнитной горы //Металлург.-2005.-28 нояб.-С.3.

Стихи и лето в рюкзаке: стихотворения О. Воротынской, В. Зиманова, В. Кравцова, Т. Ромашихиной, В. Манина //Металлург. – 2010. – 11 авг. (№ 32). – С. 20.

Сегодня День Татьяны на дворе // Зеркало.- 2002. – 23 янв. (№ 6).

Публицистические статьи

Афганистан - вечная боль и рана: [о воинах - "афганцах" из Темиртау] //Металлург. - 2008.- 20 февр.- С.18.

В надежде на святое братство...: [Карлаг]
//Индустриальная Караганда.- 2009.- 22 окт. (N 125).-
С. 3.

Как умел он песней души заморозить:
[воспоминания о барде Леониде Маракове]
//Магнитка плюс.- 2009.- 5 авг. (N 31).

"Магниту" - 50!: стихотворение // Metallurg.-
Темиртау.- 2010.- 24 марта (N 13).- С. 20.

Место встречи - "Магнит": [к Всемирному Дню
поэзии] //Metallurg.- 2010.- 24 марта (N 12).- С. 20.

О поэтах-фронтовиках Темиртау //Магнитка
плюс.- 2010.- 5 мая (№ 17).- С.6-7.

Родник живой народной песни: [об ансамбле
фольклорной песни «Родничок»] //Испат металлург.
- 2000. - 25 февр.

С днем рождения, столица [коллектив ДЮОЦа в
Астане] //Испат металлург. - 2001. - 15 июня.

С Днем учителя, педагоги ДЮОЦа //Испат
металлург. - 2001. - 5 окт.

Снова возьмем маршрут в горы, а не в Европу:
[впечатления о Каркаралинске] // Магнитка плюс. -
2009.- 12 авг. (N 32).- С.9.

Струны веков: [о домбре и казахской музыке]
//Испат металлург. – 2000. – 17 марта.

Таланту годы не помеха: [о творчестве
писателя и журналиста В. Могильницкого]
//Металлург.- 2010.- 4 авг. (N 31).- С. 20.

Учитель учится учить: [о семинарах учителей
на базе школ города] // Зеркало недели. – 2002. – 23
января.

Фестиваль «Астана-2005» //Металлург.-2005.-
12 авг.-С.5.

Человек и его увлечения: [о художнике и поэте
из г. Темиртау В. Кравцове. Стихи] // Магнитка.-
2004.- 11 нояб.- С.7.

Я городу книгу вручаю: [о презентации нового
сборника стихов Ю. Показанова "Люблю и помню" в
КарГИУ] //Металлург.- 2008.- 27 февр.- С.11.

Публикации о жизни и творчестве Т. Ромашихиной-Кравцовой

Бондарь, А. "Дороги, которыми шла...": [вышел
в свет сборник стихов темиртауской поэтессы
Т.Ромашихиной-Кравцовой] // Вечерняя газета. -
2013.- 27 февр. (№ 9).- С.12.

Бондарь, А. «На лист блокнота ложится моя первая строка...» // Вечерняя газета. – 1999. – 25 марта.

Бондарь, А. Творческий вечер в подарок к 50-летию: [юбилей темиртауской поэтессы Т. Ромашихиной] // Вечерняя газета. - 2002. - 6 нояб. (№ 45). - С. 7.

Войтенко, Т. Песня нашей землячки стала хитом // Зеркало. – 2001. – 12 сент.

Войтенко, Т. Протянем поэзии руку друзья // Металлург. - 2007. - 1 нояб. - С. 9.

Войтенко, Т. С поэзией на «ты» // Аргументы и факты. - 2007. - 31 окт. - С. 14.

Могильницкий, В. Исповедь сердца: [о темиртауской поэтессе, педагоге Т. Ромашихиной-Кравцовой] // Темиртауский рабочий. - 2013. - 6 марта (№ 10). - С. 20.

Пашина, Т. Здесь горы такие, что слабых не терпят... [о педагоге, поэтессе Т. Ромашовой] // Зеркало. - 2002. - 11 сент. (№ 37) - С. 10.

Пашина, Т. «Из глубины веков»: [книге Т. Ромашихиной «Легенды из глубины веков»] // Темиртауский рабочий. – 1998. – 3 апр.

Пашина, Т. «Стихи во мне живут, не умирая...»: [50 лет поэту из г. Темиртау Т. Ромашихиной] // Зеркало. - 2002. - 6 нояб. (№ 45). - С. 4.

Ромашихина, Т. «Все для того, чтобы жить...»:
Поэт о жизни, о природе, о себе... // Испат
металлург. – 1998. – 24 апр.

Л.Т. УСОВА

(1950 г.)

Любовь Усова (1950) родилась и выросла на Алтае. Была воспитателем детского сада, старшим лаборантом прудового хозяйства, связистом. Заочно закончила литературный институт им. Горького. Работала на Карагандинском металлургическом комбинате. Здесь рождались ее стихи, источником которых стала сама жизнь. Стихи Л.Усовой публиковались в альманахах "Истоки", "День поэзии", "Литературная Россия", "Комсомольская правда", в журнале «Простор» и других изданиях. Вышло несколько сборников стихов, из них: «Облака в синеве», «Солнце Магнитки» (1981 г.)

В 2013 г. Москве завершился 4-й открытый Международный поэтический конкурс "Звезда полей", посвященный памяти Николая Рубцова. Из более 600 авторов в номинации "Поэзия" жюри особо отметило 14 участников, показавших высший творческий уровень. Среди избранных - Любовь Усова, Темиртау, Казахстан. Любовь Трофимовна награждена дипломом лауреата конкурса, и, кроме того, признана победителем в номинации "Стихи для детей". По итогам конкурса издан альманах "Звезда полей", куда вошли стихи темиртауского поэта.

Поэзия Л. Усовой

Солнце Магнитки: стихи. – Алматы: Жалын, 1981. – 72 с.

Бугрышиха: стихи // Темиртауский рабочий. – 1978.- 7 сент.

Василию Шукшину: стихотворение // Строитель. – 1979.- 22 сент.

Вина; Жизнь; Проводник; Печального старца крылатая тень; Диане; Памяти поэта Руфи Тамариной; Указ; Романс; Посвящение; Спасибо любовь; Птица счастья; Бабье лето; Сокровенное: стихи из цикла "Взмахнула бабочка крылами...": стихотворения // Нива.- 2011.- N 1.- С. 32-40.

"Девочка под зонтиком летает...": [стихотворения для детей] // Нива.- 2013.- №11.- С.131-136.

День рождения города: стихотворение о Темиртау // Индустриальная Караганда.- 2007.- 11 сент.- С.4.

Дети, не видавшие войны: стихотворение // Строитель. – 1979. – 17 марта.

Дочери: стихотворение // Темиртауский рабочий. – 1978. – 11 июля.

Дыхание весны: стихотворение // Темиртауский рабочий. – 1978. – 4 мая.

"Звезда полей": стихотворения
//Темиртауский рабочий.- 2014.- 4 июня (№ 22).

И вспыхнула звездой Караганда!
стихотворение / Л. Усова // Индустриальная
Караганда.- 2006.- 24 авг. (N101).- С.1

Из цикла «Хлебная песня»: стихи
//Темиртауский рабочий. – 1979. – 5 мая, 21 июня.

Когда тебя не стало на планете: [о поэте В.
Гундареве] // Индустриальная Караганда.- 2014.- 2
авг. (№ 134).- С.5.

Когда тебя не стало на планете; Я не посмела в
общем хоре; Два дома родных; Бабочка; Обитала
душа: [стихи, посвященные В. Гундареву]
//Индустриальная Караганда.- 2014.- 2 авг. (№ 134).-
С. 5.

Лишь бы песни рождала любовь:
стихотворения // Индустриальная Караганда.- 2013.-
6 авг. (№111).- С.4.

Магнитка: стихотворение // Металлург.- 2008.-
16 июля (N28).- С.24.

Мирная тишина: стихи // Темиртауский
рабочий. – 1979. – 24 мая.

Мне нужен мир: стихи // Темиртауский
рабочий. – 1979. – 4 сент.

Мольба: стихи // Строитель. – 1979. – 22 сент.

На земле живет любовь; Другая: стихотворения
// Индустриальная Караганда.- 2008.- 12 янв.- С.5.

На площади Пушкина: стихи // Строитель. -
1979. - 22 сент.

Не забуду тебя: стихи // Строитель. - 1979. - 7
марта.

Носительница дара поэтического: стихи
// Темиртауский рабочий. - 1988. - 28 июля.

Ночь на Родине: стихи // Темиртауский
рабочий. - 1978. - 16 марта.

Опаленный дальними ветрами: стихи
// Темиртауский рабочий. - 1978. - 30 апр.

Отчизна! Манящие горы: стихи
// Темиртауский рабочий. - 1978. - 4 мая.

Памяти Виктора Хара: стихи // Темиртауский
рабочий. - 1979. - 4 сент.

Памяти друзей: стихи // Темиртауский
рабочий. - 1978. - 16 марта.

Посвящение "Индустриалке": стихотворение
// Индустриальная Караганда.- 2006.- 9 сент. (N108).-
С.1.

Походная песня: из новых стихов
// Темиртауский рабочий. - 1988. - 7 июля.

Солдат из Казахстана: стихи // Темиртауский
рабочий. - 1978. - 23 февр.

Спешите к матери: стихи // Темиртауский рабочий. - 1979.- 4 сент.

Степь: стихи // Темиртауский рабочий. - 1979. - 22 марта.

Стихи // Простор.- 1981.- № 10.- С.118-119.
102

Стихи //Жар души своей.- Алма-Ата, 1978.- С.32-37.

Темиртау: стихи // Metallург Темиртау. - 1979. - 9 февр.

Тишина пришла к нам из окопов:
стихотворения о войне // Индустриальная Караганда.- 2010.- 22 июня (N 70).- С. 4.

Товарищ мой: стихотворение //Темиртауский рабочий. - 1987. - 19 сент.

Ты - жемчужина древних степей...:
[стихотворение, посвященное Астане]
//Индустриальная Караганда.- 2013.- 6 июля (№93).- С. 1.

Черемухи цвет - как признание: стихотворения
// Индустриальная Караганда.- 2014.- 8 марта (№ 41-42).- С.6.

Я летела за тревожным счастьем...: стихи
//Темиртауский рабочий.- 2012.- 31 окт. (№ 44).- С. 20.

Публикации о творчестве Л. Усовой

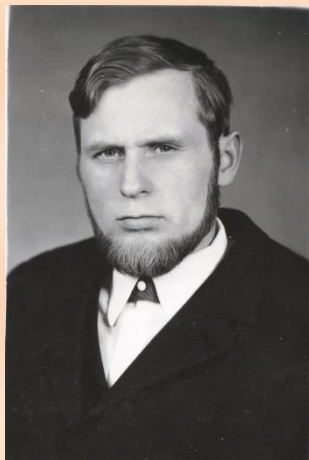
Брюквина Н. Родное: [рецензия на сборник Л. Усовой "Солнце Магнитки"] // Простор.- 1981.- № 11.- С.203-204.

Попандопуло И. Мы - железная гора: [Рецензия на книгу стихов Усовой Л. "Облака в синеве"] // Темиртауский рабочий.- 1979.-15 дек.

Фетько В. Огонь, которому не гаснуть // Темиртауский рабочий.- 1981.- 26 февр.

Шухов И. Небеса и корни: [о первой книге Л. Усовой «Облака в синеве»] // Индустриальная Караганда. - 1980. - № 9. - С. 137-138.

В.Г. ФЕТЬКО
(1943-2005 гг.)



Виктор Георгиевич Фетько родился 10 июня 1943 года в г. Юрга, Кемеровской области. Отец погиб на фронте, мать умерла в 1946 году. Воспитывался в деревне у бабушки.

В 1960 году окончил строительное училище, работал на стройках Сибири. В 1968 году по разрядке обкома КПСС был направлен в г. Темиртау, на строительство КарМК.

Работал бригадиром в СУ Доменстрой и СМУ Коксохиммонтаж. Принимал участие в строительстве ДП-3 и ДП-4, кислородно-конверторного комплекса, цеха белой жести и многих других объектов КарМК. Имеет правительственные награды СССР.

Своё первое стихотворение опубликовал 12 апреля 1961 года в районной газете, посвятив его полёту Ю. Гагарина в космос

Печатался во многих периодических изданиях России, в частности, в газете «Комсомольская правда», в журнале «Смена». По приезду в г. Темиртау стал сотрудничать в газетах «Строитель», «Темиртауский

рабочий», «Индустриальная Караганда». Долгое время являлся нештатным корреспондентом этих газет.

В 1976 году, по приглашению Г. Григориади, руководителя литературного объединения «Магнит», стал участником объединения.

В 1978 году в молодёжном республиканском издательстве «Жалын» вышел коллективный сборник стихов магнитовцев, который открывался подборкой стихов В. Фетько. С этого времени начинается его профессиональная работа в литературе.

Через два года, в 1980 году, в издательстве Союза писателей Казахстана «Жазушы» выходит первая книга стихов поэта «У родного порога». А через три года, там же, выходит новая книга стихов «Земное притяжение». В 1987 году выходит в свет сборник стихов «Осенние снегопады» (1987), посвященных военному детству героя, его лучшим человеческим и гражданским качествам.

В 1990 году Виктор Фетько был принят в члены Союза писателей СССР и перешёл на творческую работу. В 1991 году увидела свет книга стихов В. Фетько «Неотправленные письма» - о сложности человеческих взаимоотношений, о нелегких жизненных дорогах, о проблеме нравственного выбора на крутых поворотах судьбы. Как прозаик В. Фетько дебютировал в конце 80-х годов в городской газете г. Юрга с повестью «Мое босоное детство»
Верное ощущение народной жизни и нравственности ярко и талантливо вылилось в его повестях «Побиронец» (1997) и «Волчья пасть» (2002), «Охота

на сурков» (2003), опубликованные в журнале «Простор».

После развала СССР, а затем и Союза писателей с его литфондом, В. Фетько, как и многие писатели СНГ, оказался не у дел. Причастность к литературному цеху поддерживалась только публикациями в журнале «Простор», с которым писатель сотрудничал более четверти века.

Являясь инвалидом второй группы, полностью нетрудоспособным, В. Фетько каждый день садится за свою старенькую машинку «Ятрань» и долго выстукивал на ней свои новые стихи, главы новых повестей и рассказов. Герои его произведений - простые (и не очень) люди родного города Темиртау. Города, который писатель строил сам и воспевал его.

Лебединой песней" В. Фетько стала подборка стихов, вышедшая в 2005 году в журнале "Тан - Шолпан": произведения увидели свет, когда их автор был уже при смерти. Виктор Фетько рано ушёл от нас.

Как писатель он мог бы сказать ещё очень много.

Поэзия В. Фетько

Земное притяжение: стихи. – Алма-Ата:
Жазушы, 1983. – 80 с.

Неотправленные письма: стихи. – Алма-Ата:
Жазушы, 1991. – 96 с.

Осенние снегопады: стихи. – Алма-Ата:
Жазушы, 1987. – 64 с.: ил.

У родного порога: стихи. – Алма-Ата:
Жазушы, 1980. – 64 с.

Моя Россия; Подарок; Призвание: стихи //Жар
души своей. – Алма-Ата, 1978. – С.5-8.

Волчья пасть: повесть //Простор. – 2002. - № 7. –
С.6-28.

Всей жизни суть...: Стихи // Простор. – 2006. -
№3. – С.91.

К моим читателям: [В. Фетько о себе]
//Темиртауский рабочий. – 1995. – 9 мая. – С.4.

Люблю встречать негладанных гостей: стихи
//Простор. – 2006. - №8. – С.28-31.

Побиронец: повесть //Простор. – 1997. - №11. –
С.68-76.

Поэма о высоте: посвящается первостроителям
Казахстанской Магнитки //Темиртауский рабочий. -
1997.

Темиртау: стихотворение //Темиртауский
рабочий. – 1995. – 29 сент. – С.1.

Публикации о жизни и творчестве В. Фетько

Дружинина, Е. Воскресенье Виктора Фетько: [в историко-краеведческом музее г. Темиртау состоялся литературный вечер, посвященный 70-летию поэта] //Темиртауский рабочий.- 2013.- 19 июня (№ 25).- С. 4.

Зейферт, Е. О Викторе Фетько //Книголюб. – 2005. - №7-8. – С. 7.

Лакно, Е. Необычная встреча с поэтом //Зеркало. – 2005. – 20 апр. (№16). – С. 23.

Молдабекова, Д. Рабочая заковка //Строитель. – 1982.

Не забывается такое никогда: [о повести В. Фетько «Волчья пасть»] //Зеркало. – 2002. – 28 авг. – С.9.

Ромашихина-Кравцова, Т. Жүріп өткен жолдарым...: [өлеңдер] // Құрыш қала. - 2013.- 5 сәуір (№14).- 7 б.

Хорольская, Н. «... То, что было по весне не спето, допою я осенью своей!»: к 65-летию темиртауского поэта Ф. Фетько, члена Союза писателей РК //Казахстанская Магнитка. – 2008. – 10 июля.- С.11.

Шашкова, Л. Виктор Георгиевич Фетько:
краткая биографическая справка //Простор. – 2006. -
№3. – С.91.

Л.К. ШАШКОВА
(1951 г.)



Любовь Константиновна Шашкова родилась 8 ноября 1951 года в деревне Василёвке Парического района Гомельской области в Белоруссии. Здесь прошло ее детство, здесь она два года училась в белорусской школе. Отец - Шашков Константин Васильевич, 1930 года рождения. Мать - Шашкова Александра Федосовна, 1931 года рождения. На их долю выпало трудное детство, определившее всю их дальнейшую жизнь. В 1941 началась Великая Отечественная война, и Белоруссия сразу оказалась оккупирована фашистскими войсками. Уже в мирное время и Константин Васильевич, и Александра Федосовна были приравнены к участникам Великой Отечественной войны. Послевоенное время было очень трудным, нужно было работать, помогать старшим. Отец Любви Шашковой всю жизнь проработал в Бобруйске на ТЭЦ, бригадиром слесарей. Мать была няней в садике и сестрой-хозяйкой в санатории, шила спецодежду. В 1960 году вся семья Любви Константиновны по службе отца переехала на Урал, в город Тавда. Там

поэтесса окончила школу № 1, в газете "Тавдинский рабочий" было напечатано ее сочинение со стихами. Из Тавды она поехала поступать в Свердловск в университет на факультет журналистики. Но, передумав, поступила в УЭМИИТ - Уральский институт инженеров железнодорожного транспорта. Но очень скоро поняла, что это не ее. Любви хотелось читать, изучать литературу, искусство, ходить в театры, а надо было чертить, решать задачи по начертательной геометрии и высшей математике.

Но благодаря этому институту, она вышла замуж и в 19 лет родила дочку Ольгу. Любовь Константиновна была первая в роду, поступившая в высшее учебное заведение. И тут крах всем надеждам. На то время жилья у молодой семьи не было, и по приглашению брата мужа, они переехали в Темиртау, где муж стал работать на Карагандинском металлургическом комбинате. Родители к тому времени вернулись в Белоруссию, а судьбу молодой поэтессы определила Казахстанская Магнитка.

В Темиртау она сразу пошла работать: сначала в радиогазету, а потом в многотиражную газету "Строитель" на строительстве Казахской Магнитки. Параллельно окончила строительный вечерний техникум, ее муж окончил вечерний ВТУЗ. А потом она поступила заочно в КазГУ на факультет журналистики - то есть, наконец, нашла свою профессию.

Первые стихи Любви были опубликованы в 1972 году в газете "Строитель", а потом в "Темиртауском рабочем" - "Ах, трава-мурава", "В тот год, в тот сорок первый", "Дед строил дом". Свои

поэтические возможности она почувствовала в стихотворениях: "Эй, купайте коня", "Пейзаж с девочкой", "Ничего не надо больше". "Эти стихи как бы сами написались, очень естественное в них дыхание", - вспоминает поэтесса.

Учась на третьем курсе, Любовь уже стала заведовать отделом культуры в газете "Темиртауский рабочий". В 1975 году литературное общество "Магнит" начало готовить свой коллективный сборник "Жар души своей" в открывшемся тогда молодежном издательстве "Жалын". В него вошли и ее стихи. Их заметили столичные алматинские поэты - Руфь Тамарина, Надежда Чернова. Любовь Константиновна попала на первое Совецание молодых писателей

1981 году к окончанию университета семья

Шашковых переехала из Темиртау в Алма-Ату, где Любовь стала лауреатом республиканского фестиваля молодежи "Жигер", а потом вышла и ее первая книга "Пора подсолнухов« (1984 г.)

У Шашковой издано несколько книг: "Пора подсолнухов" - 1984 г., "Ты есть я" - 1988 г., "Диалоги с Надеждой" - 1991 г., "Из трех книг" - 2001 г., "Луг золотой" - 2006 г., книга публицистики - "Хранители огня» - 2006 г.

В 2011 году в издательстве «Казгурт» по госзаказу выходит книга «Два вольных крыла», в которую Шашкова впервые включила все свои переводы. Как классиков - Магжана Жумабаева, Ахмета Байтурсынова, Янку Купалу, Халижана Бекхожина, Куандыка Шангитбаева, так и современных казахских, уйгурских, белорусских

поэтов.

Кроме своих стихов и поэм, Любовь переводит напрямую с белорусского. А также по подстрочнику стихи казахских, уйгурских поэтов - Нурлана Оразалина, Турсунай Оразбаевой, Хуршиды Сабитовой и др. Переводила Магжана Жумабаева для книги "Пророк".

Работая журналистом в центральных изданиях Казахстана: журналах «Простор», «Нива», газетах «Мегаполис», «Вечерняя Алма-Ата», «Казахстанская правда», в редакции казахского радио, Любовь Константиновна много ездила по республике, встречаясь с интересными и выдающимися людьми, писала о них статьи, посвящала им стихи.

Итогом этого рода ее деятельности стала книга очерков и эссе об известных деятелях отечественной культуры - А. Нурпеисове, Р. Мукановой, А.Тарази, О. Сулейменове, В. Михайлове «Хранители огня» (2006 г.)

Журналист и поэт Шашкова тепло отзывается о тех, с кем сводила ее судьба и о ком она пока еще не написала, людям, в чьем творчестве не иссяк тайный жар живого огня - Слова.

Эти люди одарили Любовь Шашкову своей дружбой и участием, радостью приобщения к мировой культуре во всем ее многообразии и глубине, с кем постигала она неповторимость Великой степи, Казахстана.

Поэзия Л. Шашковой

Диалоги с надеждой: стихи и поэмы. – Алма-Ата: Жазушы, 1991. – 118 с.: ил.

Луг золотой: стихи и поэмы / Л. Шашкова. – Алматы: Жазушы, 2006. – 176 с. – (Литература народов Казахстана)

Предполагаем жить...: статьи, интервью, очерки / Л. Шашкова. – Астана: Ер-Дәулет, 2007. – 184 с. – (Литература народов Казахстана)

Ты есть я: стихи. – Алма-Ата: Жазушы, 1988. – 72 с.

Хранители огня / Л. Шашкова.- Алматы: СаҒа, 2006.

А.С. Пушкин: стихотворения. Год Пушкина в Казахстане // Простор.- 2006.- N11-12.-С.10-13

Аленин рай, или разговор...: стихи //Простор. – 1991. - № 4. – С.37-39

Архангельск: стихи //Простор. – 1988. - № 1. – С. 113.

Бусел: стихи //Простор. – 1986. - № 12. – С. 152-153.

В слезах лицо...: стихи // Простор.- 2011.- № 4.-
С. 99-102.

В слиянии Березины и Брожки: стихотворение
//Простор.- 2005.- N7.- С.3-6.-

Магнитка; В степи; Ничего не надо больше...;
Тау - Тургень; Песенка; Герань; Новогоднее;
Мартовская песенка: стихотворения //Темиртауский
рабочий.- 2011.- 29 июня (№ 26).- С.20-21.

Мама, расскажи мне о войне...: Очерк
//Простор.- 2010.- N 5.- С. 128-137.

Публицистические и литературоведческие статьи Л. Шапковой

Виктор Георгиевич Фетько: [биографическая
справка о поэте] // Простор.- 2006.- № 3.- С. 91.-

Во имя поэзии: [о казахстанском поэте и
переводчике В. А. Антонове] // Простор.- 2011.- №
4.- С. 148.

Возвращение белой аруаны: к 70-летию
писателя Сатимжана Санбаева // Казахстанская
правда.- 2009.- 18 сент. (N 223-224).- С. 12.

"Все, что зовется жизнью, - было...": к 100-летию со дня рождения писателя Дмитрия Снегина //Простор.- 2012.- №11.- С.129-136.-

Вспоминая Ивана Петровича Шухова: [к 100-летию со дня рождения писателя И.П. Шухова] //Казахстанская правда.- 2006.- 4 авг.- С.4.

Вспоминая Ивана Петровича Шухова: [к 100-летию со дня рождения писателя] // Простор.- 2006.- №8.- С.118-148.

Встретимся на углу!: 70 лет журналисту и писателю Э. Джилкибаеву // Казахстанская правда.- 2008.- 12 июня (N 127-128).- С. 7.

Встречи без расставаний: [к 80-летию со дня рождения казахского писателя А. Тарази] //Простор.- 2013.- № 9.- С. 127-130.-

Добровольный раб пера: [о народном писателе Казахстана, лауреате Государственной премии, одном из авторов Государственного гимна Музафаре Алимбаеве] // Мегаполис.- 2005.- 13 июня.- С.13.

Дорогою людей: [к 80-летию со дня рождения казахского писателя А. Алимжанова] //Казахстанская правда.- 2010.- 26 мая (N 130).- С. 7.

Дукенбай Досжан: столица на века: [о творчестве казахского писателя Д. Досжана] //Простор.- 2011.- № 12.- С.149-156.

Душа к чужой душе качнулась: [о народном писателе Казахстана Х.Бекхожине] // Простор.- 2008.- № 12.- С.165-168.

Его жизни негасимый свет: (к 100-летию педагога, общественного деятеля Есенгельды Касымова) // Казахстанская правда.- 2013.- 2 февр. (№ 40-41).- С.7.

Ее таланта негасимый свет: [о творчестве народного художника Казахстана Г. Исмаиловой] // Казахстанская правда.- 2013.- 14 мая (№162-163).- С.9.

Живой огонь: [о творчестве казахской художницы Зейнеп Тусиновой] // Простор.- 2013.- №8.- С.185-189.

Зима Патриарха: [об известном классике казахской литературы А.К. Нурпеисове] // Мегаполис.- 2005.- 19 марта.- С.12.

Золотая колыбель: [рецензия на книгу А. Аскарова "Золотая колыбель"] // Простор.- 2011.- №3.- С.182.

Иран-Гайып: поэт - не врач, он - боль...: [о творчестве казахского поэта и драматурга И. Оразбаеве] // Простор.- 2011.- № 9.- С. 151-155.

Казахстанская Магнитка: Время. Люди. Судьбы: [вышел в свет сборнике "Казахстанская Магнитка: Время. Люди. Судьбы" об истории металлургического

комбината Темиртау] // Казахстанская правда.- 2012.-
24 июля (№236).- С.4.

Лермонтов из Казахстана: [в серии ЖЗЛ вышла
книга казахстанского поэта В. Михайлова
"Лермонтов. Один меж небом и землей"]
//Казахстанская правда.- 2013.- 5 апр.(№119-120).-
С.21

На зеленый огонь: к 60-летию казахского поэта
и драматурга Н. Оразалина // Казахстанская
правда.- 2007.- 16 нояб.- С.12-13.

На ниве русской речи: [о сборнике стихов В.
Гундарева] // Простор.- 2011.- №3.- С.183-185.

Не жить друг без друга: [о русских театрах
Казахстана] // Нива.- 2008.- N 3.- С.119-127.

Неизданный Симашко: [о творчестве
казахстанского писателя М. Симашко]
//Казахстанская правда.- 2009.- 23 апр. (N106).- С. 6.

Первый иллюстратор "Пути Абая": [о
казахстанском художнике Е. Сидоркине]
//Казахстанская правда.- 2012.- 16 окт. (№ 354-355).-
С.16.

Призван в поэты войной: [к 90-летию со дня
рождения поэта Л. Скалковского] // Простор.- 2014.-
№ 6.- С. 102-110.

Призван в поэты войной: [о ветеране Великой Отечественной войны, поэте Л. Скалковском] //Простор.- 2010.- N 5.- С. 169-171.-

Прикосновение брата: [к 70-летию со дня рождения казахского прозаика и драматурга Д. Исабекова] // Казахстанская правда.- 2012.- 6 нояб. (№383-384).- С. 16.

Прикосновение к вечности: [книга повестей и рассказов Б. Канапьянова "Светлячки" выдвинута на соискание Государственной премии РК] //Казахстанская правда.- 2012.- 7 сент. (№ 301-302).- С.12.

Прощай! Спасибо за беседу: [к 70-летию казахстанской поэтессы И. Потахиной] //Казахстанская правда.- 2008.- 4 апр.- С.12.

Прощай! Спасибо за беседу: [о казахстанской поэтессе И. Потахиной] // Простор.- 2008.- N 3.- С.96-106.

Прощальная песнь кочевью: О новом переводе романа Мухтара Ауэзова "Путь Абая" // Простор.- 2008.- N 3.- С.3-7.

Сближая культуры, объединяя народы: [о культуре Казахстана] // Простор.- 2010.- N 11.- С. 3-15.

Сверя время по "Хабару": ведущему информационному телеканалу страны - АО

"Агентство "Хабар" исполняется 15 лет
// Казахстанская правда.- 2010.- 23 окт. (N 281-282).- С.
5.

Суровой долга нет судьи: в Алматы вышла
книга известного журналиста и писателя Василия
Шулейкина "Долг" // Казахстанская правда.- 2013.- 15
февр. (№57-58).- С.21.

Читаем поэзию Фаризы: [о творчестве Ф.
Онгарсыновой в рамках акции "Одна страна - одна
книга"] // Казахстанская правда.- 2013.- 12 нояб. (№
313).- С.14.

Публикации о жизни и творчестве Л. Шашковой

Ананьева, С. Два истока вдохновения:
Казахстанско-белорусская тема в творчестве Любви
Шашковой // Простор.- 2008.- N7.- С.120-138

Бадиков, В. Узнаваясь в другом: [о творчестве
поэтессы Л. Шашковой] // Друг читателя.- 2012.-
№2.- С.3.

Войтенко, Т. Стихи просыпаются раньше
меня...: [о поэтическом вечере, посвященном
творчеству темиртауской поэтессе Л. Шашковой]
// Металлург. - 2009.- 25 марта (N11).- С.7

Курпякова, Н. Есть женская в мире душа:
вышла в свет книга казахстанской поэтессы Любви

Шашковой "Два вольных крыла" // Казахстанская правда.- 2011.- 18 нояб. (№367-368).- С.20.

Шашкова, Л. Жар души моей...: [бес. с поэтессой Л. Шашковой] / бес. Л. Мельникова // Темиртауский рабочий; Индустриальная Караганда.- 2011.- 29 июня (№ 26); 16 июля (№ 79).- С.20; С. 4.

Шашкова, Л. О книге «Хранители огня» [Электронный ресурс] // Белорусский портал в Казахстане. – Режим доступа:
http://www.belarus.kz/kultura/lyubov_shashkova

Оглавление

Барлыбаев Т.Ш.	с. 9-11
Воротынская О.В.	с. 12-16
Григориади Г.Ф.	с.17-26
Дубовская Т.Ю.	с. 27-34
Елефтериади И.А.	с. 35-39
Захаров Я.И.	с. 40-44
Зиманов В.Ф.	с. 45-47
Кравцов В.	с. 48-53
Манин В.Г.	с. 54-57
Оськин Д.В.	с. 58-66
Показанов Ю.И.	с. 67-79
Ромашихина-Кравцова Т.Ф.	с. 80-90
Усова Л.Т.	с. 91-96
Фетько В.Г.	с. 97-102
Шашкова Л.К.	с. 103-114

**Составитель: Кобзарева Н., ст. библиограф ИБО
ЦБС г. Темиртау
e-mail: tcs.gb@mail.ru**