

# В музее рассказали истории самых известных семей Темиртау

**День семьи в Казахстане был учрежден в 2013 году. Праздник отмечается каждое второе воскресенье сентября. В этом году этот день выпал на 12 сентября. В честь праздника в музее подготовили необычную экспозицию, в основу которой вошли истории десяти известных в городе семей.**

Экспозиция, открытая в большом зале, состоит в первую очередь из исторических фотоснимков, вокруг которых расположены ценности из фондов. Возле каждого снимка - история семьи, внесшей свой вклад в развитие города и страны.

Первое фото принадлежит, пожалуй, самой известной семье не только в Темиртау, но и во всем Казахстане - семье Назарбаевых. На фотографии, сделанной в середине 60-х, запечатлены будущий первый президент Казахстана Нурсултан Абишевич с женой Сарой Алпысовной и дочерьми Даригой и Динарой. Нурсултан Назарбаев приехал в Темиртау в 1958 году

Аубакировых. Глава семьи Тохтар Оргынбаевич - космонавт, Герой Советского Союза, почетный гражданин Темиртау. Будущий летчик родился 27 июля 1946 года в колхозе имени 1 Мая Каркаралинского района Карагандинской области. Подростком отправился в Темиртау, где в 1965 году окончил школу рабочей молодежи и начал трудиться токарем на литейно-механическом заводе. В это же время серьезно увлекся парашютным спортом. Это стало толчком к получению профессии летчика. Окончил Армавирское высшее военное Краснознаменное авиационное училище лет-

членом Ассамблеи народа Казахстана. В семье Касапиди родилось двое детей. Сын Анастас пошел по стопам отца, заведует хирургическим отделением № 1 Центральной городской больницы, удостоен номинации акима Карагандинской области «Лучший хирург».

Еще один снимок принадлежит семье Валеевых - на фотографии Искандер Ахметжанович Валеев с женой Еленой и сыновьями Фаритом и Равилем. Глава семьи родился в глухой татарской деревне и окончил всего три класса школы, однако к воспитанию сыновей подошел серьезно. В 1955 году отец повел Фарита в старого-



*Альбом семьи Аубакировых*

на строительство Казахстанской Магнитки и в те годы встретил свою будущую жену. Как писал позднее сам Нурсултан Абишевич, «самым памятным днем тех лет вошла в мою жизнь первая встреча с будущей женой Сарой. А произошла эта встреча... под доменной печью, после аварии. Когда происходит авария и металл проливается на землю, смена не уходит, пока не восстановит железнодорожное движение. Такой уж твердый порядок: хоть день, хоть сутки, но сами разбирайтесь с собственными огрехами. Вот в такой неприятный момент - почти сутки на ногах, все в саже, прокопченные, одни глаза да зубы блестят - и повстречал я девушку, которая в ту ночь дежурила по электроподстанции и пришла посмотреть, что у нас под печью творится... Ну а вскоре - устроили для нас комсомольско-молодежную свадьбу». Счастливая молодая семья быстро росла, и в Темиртау у них родились дочери - Дарига и Динара, а позднее появилась Алия, но уже в Алма-Ате.

Еще одна фотография, а также памятный альбом с фотографиями принадлежат семье

чиков ПВО с квалификацияй «военный летчик-инженер». А в 1991 году полетел в космос. На фотоснимке рядом с Тохтаром жена Татьяна. У пары, которая познакомилась в 1975 году в испытательном центре в Подмоскowie, родилось двое сыновей - Тимур и Михаил.

Есть в экспозиции история известной в городе семьи Касапиди. Фотография сделана в 80-е годы. В 1942 году греки были высланы в Сибирь и Казахстан. Среди них и семья Касапиди из села Нижняя Баканка Краснодарского края. В семье было шестеро детей, четверо из них связали жизнь с медициной. Василий Касапиди окончил Карагандинский медицинский институт, по распределению попал в Темиртау, в онкологическое отделение городской больницы. Когда открыли медико-санитарную часть КМК, Василий Анастасович перевелся в первое хирургическое отделение новой больницы. В Темиртау же он встретил будущую жену - Деспину, тоже из депортированных греков. Сейчас Деспина Ивановна является руководителем 00 «Греческий культурный центр «Понто» и

родскую музыкальную школу и посадил за баян, позже игру на инструменте освоил и Равиль. Фарит Искандерович по примеру отца решил стать металлургом и поступил в Московский институт стали и сплавов, а Равиль окончил Казанскую консерваторию.

Рядом с фотографией семьи Перхиных, которая родилась в Караганде, а проживала и творила в Темиртау, можно найти и тетрадь Маргариты Перхиной с рисунками танцев. Маргарита, в девичестве Карева, родилась в Харькове в 1925 году в семье инженеров. В 1937 году отец Маргариты был арестован и расстрелян. В годы оккупации Украины немецко-фашистскими войсками Маргарита с матерью, этнической немкой (фон Кареф), была перевезена в Германию. До конца Великой Отечественной войны Маргарита жила в Таухе, училась в гимназии, в балетной школе, поступила в университет, работала в Лейпциге. С приходом советских войск в 1945 году население, вывезенное в годы войны на территорию Германии и получившее немецкое гражданство, подверглось репрессиям. 6 но-



*Рядом с фотографией семьи Перхиных можно найти и тетрадь Маргариты Перхиной с рисунками танцев*

ября 1945 года Маргарита с матерью были арестованы. Мера наказания - десять лет. Первые три года они провели в Усолье (город Соликамск, Пермский край, Россия), затем были направлены в Карлаг. После освобождения Маргарита обосновалась в Караганде. В одном из вечеров познакомилась с актером Карагандинского областного русского драматического театра Олегом Михайловичем Перхиным. Спустя два года творческая семья Перхиных была приглашена работать в Темиртау, в открывшийся Дом культуры строителей. Олег Михайлович возглавил народный театр «Буревестник», Маргарита Александровна занялась организацией ансамбля песни и танца строителей Казахской Магнитки.

Еще на одной фотографии - Идаш Камзеевна Оразбекова с детьми и мамой Кульсан в 1950-е годы. Их семья является потомками Оразбека. Он был одним из сыновей Тетигула из рода Аргын. Аул Тетигула в начале XX века прикочевал и обустроился на зимовку в районе сопки Жауыртау и реки Нуры. Повзрослев, сыновья расселились по трем аулам. Аул Оразбека стоял у подножия сопки Жалгыз-Тобе около озера Карасу. Аул Ниязбека находился на

территории нынешнего поселка имени Мустафина, а вот аул Турлубека стоял у юго-западной границы нынешнего Темиртау. Аул Оразбека был самым большим. Оразбек дал фамилию своему многочисленному роду. Идаш Камзеевна - внучка Оразбека. Она трудилась в школе, а затем стала начальником отдела кадров сортопрокатного производства металлургического комбината. Потомки Оразбековых и сейчас живут в Карагандинской области.

Всего в экспозиции «Фотоисследование», открытой в честь Дня семьи, представлено десять фотоснимков и десять историй.

- В течение года мы пересмотрели 8 тысяч фотографий, - рассказывает научный сотрудник музея Ольга Шувалова. - Из них выбрали сотню семейных фотографий, оставили десять. Выбрали те, у которых интересная история. Потому что у многих снимков не сохранилось истории, справок - откуда приехали. А у этих семей есть истории. Например, Назарбаевы, Аубакировы. И конечно же, есть и экспонаты. Экспозиция временная, всего на десять дней. Возможно, в будущем мы продолжим подобную работу.

**Светлана ЛЕБЕДЕВА**



*Экспозиция доступна всего десять дней*