

Казахстанские власти в прошлом году пытались вернуть исторический облик старым районам городов. С 2019 года акиматы всех уровней после изменений в Законе "О жилищно-коммунальном хозяйстве" могут выполнять ремонт фасадов и крыш зданий, расположенных вдоль центральных улиц. Весной такие ремонты начались в трех городах Карагандинской области.

ЗАГЛЯНЕМ С ТЫЛА

Так, в апреле акимат Темиртау дал старт самому масштабному проекту 2021 года по благоустройству городского пространства, который должен был охватить весь исторический район: улицы Панфилова, Маяковского, Тольятти, частично проспект Республики. В основном обещали провести реконструкцию центрального сквера и ремонт фасадов пятнадцати жилых домов, которые являются красой и гордостью Темиртау — сюда прежде всего везут гостей города, чтобы похвастаться открыточными видами.

Когда весной я увидел стенд с проектом обновленного сквера, то сразу стал противником реконструкции. До рези в глазах рассматривал мутную картинку, но так и не увидел красоты, обещанной нам архитекторами. Зато увидел отсутствие стоявшего здесь с конца 50-ых памятника Ленину. В итоге 28 апреля 2021 года рабочие подрядной организации демонтировали памятник. На следующий день один из депутатов маслихала заявил: "Вла-



ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ФАСАДОВ

демонтажа забора вокруг сквера? Ведь он уже не имел какой-то ценности, все декоративные детали из чугуна давно выломали "металлисты"...

— Забор был замечательным — солидная, хорошая работа. Я подсчитал: восемь звеньев надо было только отремонтировать, но они решили его полностью демонтировать. Хозяин — барин!

— **Сквер не раз менялся, что подтверждают старые фото. Например, на одном из них ваш отец руководит постройкой фонтана, а в 80-ых его демонтировали.**

— Фонтан стоял в центре сквера. Во время празднования Нового года на фонтане ставили елку и механические фигуры, с них и пошла в Темиртау мода на площадки с автомати-

площадку. Такую даже в Караганде редко где встретишь!

— Город поставил, пусть дети играют. Видите бетонный круг большой? Это остатки фонтана 1953 года, внутри стояла скульптура девочки, на нее вода лилась. Мы с сыном каждый год в центре этого фонтана ставим елку. Лично просил руководителя ОЖКХ: не демонтируйте фонтан, это же тоже наша история, раньше почти в каждом дворе такие были, еще скульптуры, вазоны... Нынешняя молодежь не верит: как так — Фонтан на детской площадке?

КАМЕННЫЕ СИРОТЫ



— Может, и другие здания, за которыми практически не ухаживают владельцы, следует переводить в государственность?

— Или отдавать городу или ответственному человеку, кто будет заинтересован в восстановлении здания. Тут необходим жесткий контроль со стороны государства, чтобы такие дома, как сейчас, не выбивались из общего ряда. Надо помнить, что они имеют историческую ценность, и сама архитектура

Если подрядчик не успел сдать на металлолом, ее бы установить в парке.

ОФИЦИАЛЬНО

По информации пресс-службы акимата г. Темиртау, новый сквер назван в честь 30-летия Независимости Казахстана. Здесь созданы благоприятные условия для отдыха горожан, установили скамейки и информационные стенды, где можно узнать об этапах развития Темиртаус 1991 года. Работы осуществляла подрядная организация ТОО "EMAAR".

— Здесь восстановили полностью наружное освещение, установили видеонаблюдение, систему автополива, провели санитарную обработку зеленых

насаждений, засеяли газон, траву, — говорит Гульнур Абдгалиева, пресс-секретарь акима города. — Что касается элементов декора — лавочки, урны, деревянные перголы — второй этап их покраски перенесен на весну...

На гарантии у подрядной организации сквер будет в течение трех лет. При наличии недоработок до 30 мая 2022 года они будут устранены. Всего на благоустройство сквера из городского бюджета было выделено 107 миллионов тенге.

"ПОД НЕБОМ ГОЛУБЫМ ЕСТЬ ГОРОД ЗОЛОТОЙ..."

Никто так не испортил район Старого города, как наши предприниматели. Вот я стою на улице Панфилова. На левой сто-

димира Ильича убрали исключительно по просьбе ряда членов совета ветеранов". Потом в личной беседе ветераны мне заявили: "Неправда! Сами были удивлены и возмущены известием о сносе памятника". В общем, некрасивая история. Позже Алексей Ломакин, глава маслихата, заявил, что памятник будет отреставрирован и установлен в парке Старого города (стоимость работ — 3 миллиона тенге).

А летом местные активисты негодовали из-за демонтажа старого забора вокруг сквера, новая хлипкая ограда им очень не понравилась...

СКВЕР-ХАМЕЛЕОН

За тем, как шла реконструкция сквера на улице Панфилова, внимательно наблюдал сын человека, благодаря энергии которого в Старом городе появилось много достопримечательностей, директора станции КарГРЭС-1, человека большой культуры Александра Баублиса — 72-летний темиртаусец Виктор Баублис. Он, беря пример с отца, овладел техническими специальностями, работал инженером, механиком-конструктором, был учебным мастером кафедры "Строительные и дорожные машины", затем механиком ЛПЦ-3 (металлургический комбинат), так что смотрел на реконструкцию с двух позиций — технаря и простого жителя, кому дорога история родного города.

— Почему многие жители Старого города были против

чекскими героями сказок... Это правильное решение, что в этом году в сквере поставили новый фонтан.

— Вид сквера в целом не радует: сразу перед новым фонтаном стоит облезлая громада ДК энергетиков. Аким заявил, что руководство КарГРЭС-1 передаст ДК городу (здание пока принадлежит станции - авт.) Вы верите, что дворец рано или поздно возродится?

— ДК мой отец задумал. Он в том числе занимался его строительством, а когда умер, внутри дворца по нему проходила панихида. Я маленьким мальчиком даже пел во время торжественного открытия дворца, одно время заведующим детского сектора работал. Помню, был основной зал, где кино показывали, а на третьем этаже был роскошный голубой зал. В ДК выступало много знаменитых на весь Советский Союз людей, последний был певец Иосиф Кобзон. Сомневаюсь, что ДК восстановят, потребуются огромные деньги...

— По покраске домов замечания есть?

— Мне в целом нравится, но везде заметны недоделки. Вы сейчас ко мне в подъезд заходили, видели, как кабель висит над дверью. Я рабочих еще два месяца назад просил: уберите его, пожалуйста! И потом, где карниз, вот тут, например, угол не докрасили...

— Во дворе вашего дома установили большую детскую

Ансамбль из пятнадцати свежеевыкрашенных домов не выглядит законченным: из ряда выбиваются два здания, которые находятся в частной собственности — бездействующий магазин "Старград" и бывший кулинарный колледж. Но грязно-розовые фасады еще сносно выглядят по сравнению с монструозным ДК энергетиков. Это самое большое здание Старого города, потому сильнее других портит общее впечатление от проведенных работ по благоустройству.

Четвертое страшило — дом №140 на проспекте Республики, некогда солидное, симпатичное общежитие сталеваров, у которого несколько лет назад обвалились межэтажные перекрытия. Говорят, его собственники давно покинули пределы Казахстана.

— Мне в целом все нравится: прекрасно выложена плитка в сквере, и новый забор неплохой, — говорит Иван Елефтериади, коренной житель Старого города, поэт и художник. — В сквере ночью светятся П-образные перголы, красиво горят, как днем. Новый фонтан в рабочем состоянии, но на зиму сняли разбрызгиватель-одуванчик. Ремонт еще не закончен, поэтому не хочу пока придирчиво оценивать. Только ремонт фасадов домов закончен, благодаря покраске Старый город стал гораздо лучше, ярче, интересней. Главное, что акимат у станции забрал ДК энергетиков — это здорово!

необичная.

— Хотели бы вы, чтобы и дальше обновляли и эти, и другие дома?

— Конечно! Они того заслуживают. Здесь жили прекрасные, выдающиеся люди, они болели сердцем за этот город... И надо особо отметить: без государства жители этих домов не смогли бы провести такие классные ремонты: тут много живет стариков, просто неподъемные расходы. То, что наши власти этим озаботились, за это им низкий поклон. Еще отмечу немаловажную деталь: раньше они красили только лицевую часть фасадов, а теперь полностью, вместе со стеной, выходящей во двор...

— Мне почти нравится наш сквер, — говорит ветеран труда Гульнара Садыкова. — Вырубили плохие деревья, посадили новые. Есть газон сбоку. Да, плохо, что памятник Ленину убрали, но, к счастью, не выкинули — подарили ему вторую жизнь, только почему-то новая краска на пальто начала лопаться... Я сама живу в крайнем доме с балконами. На все наши замечания рабочие реагировали, окна помыли от краски, сливы сделали...

Следует отметить, что работники подрядных организаций сохранили старые вывески "Джамия" и "Продукты" на фасадах. Но плохо, что перед входом в сквер демонтировали металлическую арку с казахским орнаментом: она тоже являлась частью истории Старого города.

роне улицы стоят подростше продуктые киоски, украшенные навесами из поликарбоната. Раньше мы киоски обзывали "комками", и это, по-моему, самое точное определение современных торговых точек. Даже некоторые супермаркеты — это гигантские "комки" железа с пластиком.

С правой стороны протянулись старые здания, где находятся государственные учреждения. Фасады наркологического диспансера и поликлиники № 5 великолепны, их неоднократно ремонтировали, декор соревнуется с зимними пейзажами в белизне и чистоте. Может, я ношу плохие очки, но пока не заметил трещин и других отметин времени. Даже советские звезды, серпы с молотами пока еще на месте — ни одна деталь не утеряна.

Государство иногда на нас проливает благодатный дождь, чем, по-моему, является ремонт фасадов пятнадцати многоэтажек. И здесь я хочу сказать большое спасибо ему, государству, и отдельно руководству акимата: все орнаменты на стенах сохранены. Самым выдающимся по красоте являются извивающиеся балконы дома №179 на проспекте Республике, они выглядят как фарфоровые игрушки, как сахарные лакомства. Честно говоря, раньше я эту красоту почти не замечал. Теперь понимаю: нашему городу действительно есть чем гордиться!

Павел ПОПОВКИН,
фото автора