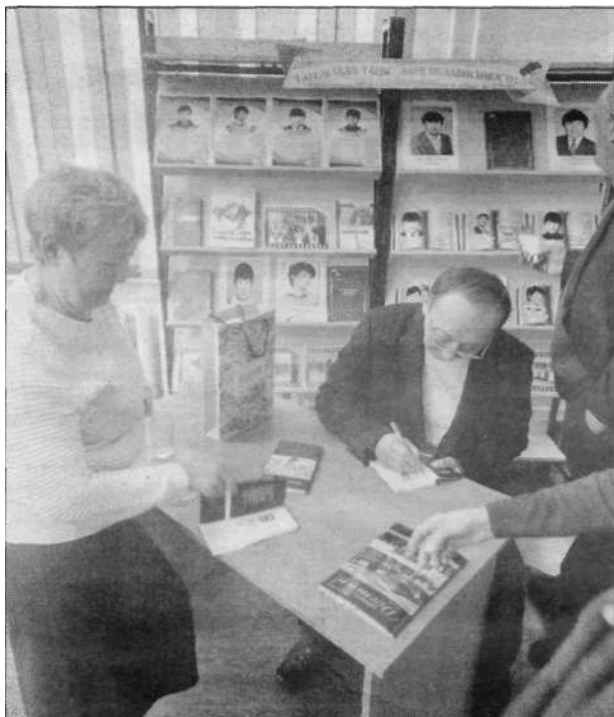


Казахстанский писатель и кинорежиссер Марат Конуров встретился с темиртаускими школьниками

Марат Конуров - писатель, кинорежиссер, сценарист, продюсер, член Союза писателей Казахстана, Российского Союза писателей, а также Евразийской Академии телевидения и радио. Встреча с ним прошла 19 декабря в центральной библиотеке, на нее были приглашены ученики ОШ № 11, 21, 24, женской гимназии.



В 2002 году Марат Конуров создал киностудию «Туранфильм»

Ведущая встречи - библиотекарь центральной библиотеки Маргарита Муханова представила Марата Конурова, который приехал в Темиртау из Алматы. Библиотекарь ОШ № 21 Вера Сухова подготовила к мероприятию видеоролик «Марат Конуров - писатель, сценарист, кинорежиссер, продюсер». С его помощью присутствующие познакомились с биографией писателя.

Марат родился 1 февраля 1957 года в Караганде в семье шахтера, стал пятым ребенком из шести детей. В 10 лет мальчик остался без отца и рос по жестоким законам улицы. В 17 лет стал заниматься боксом. В 1975—1977 годы служил в воздушно-десантных войсках (разведчик-водолаз) в Литве и Азербайджане. Стал чемпионом Закавказского военного округа по боксу и выполнил норматив кандидата в мастера спорта. После демобилизации работал на шахтах Карагандинского угольного бассейна подземным горнорабочим и проходчиком. В начале 1980-х уехал на Крайний Север. Работал в Якутии на лесоповале, был старателем золотодобывающей артели - мыл золото на реке Алдан.

Марат Конуров - мастер спорта СССР по тяжелой атлетике, победитель первенства СССР по кикбоксингу, обладатель черного пояса третьего дана по карате. В 1989 году окончил Карагандинский педагогический институт по специальности «физвоспитание».

Что касается творческого пути, Марату Конурову принадлежат повесть «Нести свой крест», сборник рассказов «Возвращение», романы «Каждый взойдет на Голгофу», «Потерянный рай», «Второй поход за славой, или Огонь, вода, медные трубы и волчьи зубы» и др.

В 2002 году Марат Конуров создал киностудию «Туранфильм» и на ее базе снял 9-серийный сериал «Каждый взойдет на Голгофу», выступив в этом проекте в качестве автора сценария, продюсера, и снялся в главной роли. В 2003 году этот фильм стал победителем VI Евразийского телевизионного фестиваля в Москве, в 2005 году - победителем кинофестиваля «Детективфильм» и VIII международного телерадиофестиваля в Севастополе.

Собравшиеся обсудили некоторые произведения Марата Конурова. Так, оказалось, что одно из своих стихотворений темиртауская поэтесса Татьяна Ромашихина написала под впечатлением от рассказа Конурова «Огненный пес», потому как является поклонницей таланта Марата Сеитовича. А он рассказал, что написал этот рассказ, когда узнал, что делают люди ради наживы. А именно - обливают собак бензином, поджигают, они с диким воем бегут по лесу, и он загорается.

Встреча получилась живой и интересной. Присутствующие спрашивали писателя о том, что его побудило создать киностудию, каких современных авторов он читает, работает ли над новыми романами и даже болел ли коронавирусом. Марат Сеитович постарался ответить на все вопросы.

В заключение Марат Конуров подарил библиотеке свои книги с автографами. А учащиеся сфотографировались с ним на память.

Оксана ВОЛГИНА